

VERA

Salud otorga a Asprodalba la certificación de calidad avanzada

● Se reconocen los servicios del centro ocupacional, residencia de adultos y unidad de día

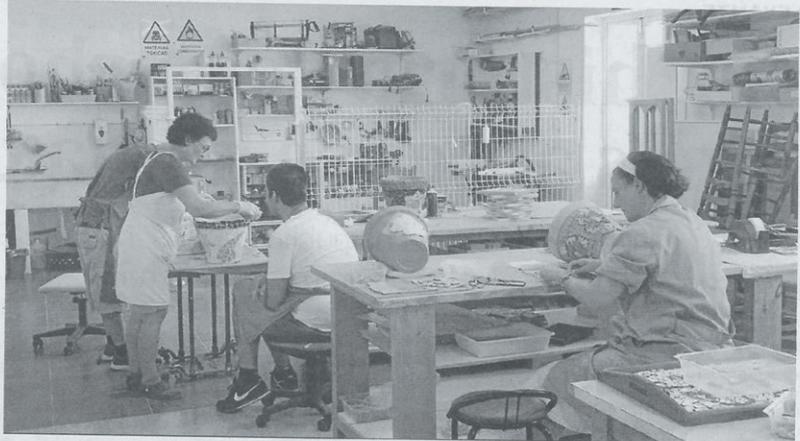
Victor Visiedo VERA

La Asociación para la Promoción de las Personas con Discapacidad Intelectual del Levante Almeriense (Asprodalba) está de enhorabuena. El Comité de Certificación de la Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía (ACSA) le ha otorgado el certificado de calidad avanzada, en cumplimiento del Manual de Estándares de Servicios Residenciales.

Este certificado de calidad, emitido el pasado 27 de diciem-

bre, tiene alcance para tres de los servicios de la asociación: el Centro Ocupacional Asprodalba, la residencia de adultos y la unidad de día.

En función del resultado de la evaluación, la Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía otorga su sello de calidad en tres niveles progresivos: avanzado, óptimo o excelente. Obtenida la certificación, el centro debe seguir trabajando durante los cinco años de vigencia de la misma para asegurar el mantenimiento del nivel de calidad logrado. Durante este tiempo, la ACSA realizará una visita de seguimiento al centro para comprobar el cumplimiento de los estándares en el tiempo. El manual de referencia contiene un total de 104 estándares de calidad, estructurados en 11 criterios y 5 dimensiones. Actualmente Asprodalba cumple un 49.09 % de los estándares.



Uno de los talleres del centro ocupacional de Asprodalba.

DIARIO DE ALMERÍA

En 2017 también obtuvo la denominación de asociación de utilidad pública

Cabe recordar que en febrero de 2017 la asociación también logró la denominación de "utilidad pública" otorgada por la Consejería de Interior. Un reconocimiento a la labor social, el trabajo y la tra-

yectoria de Asprodalba. Entre los requisitos exigidos ello estaba que los fines estatutarios de la asociación incluyan la promoción del interés general, que su actividad no esté restringida a beneficiar exclusivamente a sus socios, que los miembros de los órganos de representación que perciban retribuciones no lo hagan con cargo a fondos y subvenciones públicas, y que cuenten con medios personales y materiales adecuados para garantizar que se cumplan sus fines.

Asprodalba es una asociación

sin ánimo de lucro fundada en 1979. Ofrece una atención especializada, integral y personalizada, potenciando al máximo las habilidades y las capacidades de las personas, favoreciendo la normalización e integración y defendiendo su dignidad y derechos como ciudadanos. Los apoyos, servicios y centros que ofrece Asprodalba se fundamentan en valores compartidos, la profesionalidad de sus trabajadores y en los principios de ética, calidad y de mejora constante.

EN BREVE

Mejoras en el cruce de la calle Salida Algarrobo con calle San Cleofás

OBRAS. El Ayuntamiento de Vera ha firmado un contrato menor para la "mejora del cruce de calle Salida Algarrobo con calle San Cleofás". En concreto, los trabajos tendrán un coste de 48.237,51 euros y se han contratado a la empresa Proyectos y Vías Almería SL. El plazo de ejecución es de un mes. Esta intersección se encuentra en una de las esquinas de las pistas deportivas del colegio Reyes Católicos, con una intersección trasversal de dos vías, que hoy en día cuenta con 'stop' en Salida del Algarrobo y en San Cleofás.

Se buscan juguetes antiguos para una exposición

CULTURA. El Ayuntamiento de Vera, a través de la ludoteca municipal, va a celebrar la II Exposición de Juguetes Antiguos en la Casa de la Cultura, Juventud e Infancia Bayra. Para ello, como ya se hizo el año pasado, requiere la colaboración de los vecinos que quieran ceder sus viejos juguetes para poder hacer un recorrido histórico en el que los más pequeños conozcan cómo jugaban sus padres y abuelos. El año pasado la muestra fue todo un éxito con algunas piezas con casi un siglo de antigüedad.



Entrega de premios en el Convento de la Victoria de Vera.

DA

Premios para los mejores belenes, escaparates y villancicos

NAVIDAD. El Ayuntamiento de Vera hizo entrega el viernes de los premios de los diferentes concursos celebrados a lo largo de la Navidad. En el convento de la Victoria recogie-

ron sus galardones los vencedores de XXIII Concurso de Belenes Ciudad de Vera; primer premio, Juana Rubio; segundo premio, Manoli Ramírez; y premio infantil para Rubén Martínez. Del IV

Concurso de Escaparates Navideños recogieron galardones Multiópticas Vera, premio popular consistente en cesta de navidad y trofeo; primer premio Servimugar SL, segundo premio Farma-

cia Juana Mª Soler. Además, los ocho grupos que participaron en la VIII Muestra de Villancicos Ciudad de Vera recibieron un cheque por valor de 100 euros por su participación.

'Soy Especial y Qué' organiza su II Gala 'Vive en Flamenco' con moda, música y baile

El evento tendrá lugar el 1 de febrero en el Centro Cultural de Santa María del Águila y tendrá carácter solidario a favor de esta entidad local

INMACULADA ACIÉN

EL EJIDO. El Centro Cultural de Santa María del Águila será escenario por segundo año consecutivo de la Gala 'Vive en Flamenco' que organizan la asociación 'Soy Especial y Qué' y el establecimiento de moda Loreta. La Gala tendrá lugar el sábado 1 de febrero desde las 20 horas.

Un evento que tiene carácter solidario ya que todo lo recaudado irá destinado a esta asociación que trabaja con niños con diferentes capacidades para el desarrollo de programas en beneficio de los menores como la tera-

pia asistida con perros, musicoterapia y excursiones, dentro del programa de primavera de la asociación.

El acto, que el año pasado consiguió llenar este espacio cultural, unirá sobre el escenario moda, música y baile, pero todo en torno al mundo del flamenco.

Así, la tarde noche arrancará la actuación de la Agrupación Musical Santa María de la Paz de El Ejido con un tema flamenco que bailará la pareja 'La Unión'.

Continuará con un desfile de Victoria Monteoliva, diseñadora ejidense, que además tendrá la particularidad de ser inclusivo, ya que en él desfilarán algunos niños de la propia asociación. Un desfile durante el que no cesará la música que pondrá el coro 'Entre Acordes' con el ejidense José López al baile.

El segundo de los desfiles de la Gala correrá a cargo del diseñador

almeriense Curro Ruiz y de nuevo la música le acompañará con la actuación de María Ambrox al canto. Una actuación que será muy emotiva ya que se trata de una monitora del Aula Específica de Santa María del Águila, muy cercana a la asociación 'Soy Especial y Qué'.

La academia de baile Francisco Velarde tampoco faltará en este evento, como ya hiciera el año pasado, y saldrán al escenario en la parte central de la Gala.

El tercero de los desfiles será con piezas de Serrano Tagua, diseñador de la tienda 'La Flamenca' de El Ejido. Unos modelos a los que dará más vida la voz de Florentino Cuevas y Joaquín Fernández, de la Peña La Torre de Adra, a la guitarra.

Por otra parte, esta segunda edición contará con una interesante novedad como será un concurso de diseños propios, donde los diseña-

dores Victoria Monteoliva, Curro Ruiz y Serrano Tagua se convertirán en jurado. Para ello, la organización ha contactado con talleres de costura del municipio para que las personas que forman parte de ellos puedan concursar diseñando y desfilando con sus propios modelos y los tres primeros clasificados tendrán premio.

El fin de fiesta llegará de la mano de la bailaora almeriense Maite Beltrán y de la bailaora ejidense Ángela Cuenca, con David Delgado 'El Niño de la Fragua' a la guitarra.

Por otra parte, este evento también contará en esta segunda edición con cuatro grandes stands con artículos relacionados con el mundo del flamenco donde encontrar cualquier tipo de accesorio, desde abanicos hasta zapatos.

La entrada será de siete euros, con consumición incluida.

El Ayuntamiento refuerza el firme y amplía la calzada del camino de La Molina

INMA ACIÉN

EL EJIDO. El gobierno local de El Ejido ha finalizado la remodelación del camino de La Molina C-74, ubicado en el núcleo de Las Norias.

El alcalde de El Ejido, Francisco Góngora, señaló sobre el proyecto desarrollado en esta vía que ha permitido «mejorar su aspecto y las condiciones del tránsito en un camino que pertenece a la red terciaria y que, por tanto, registra elevado tráfico».

Asimismo, el máximo responsable municipal explicó que los trabajos han consistido en «el acondicionamiento mediante un recebo con material seleccionado de los márgenes de la carretera que estaban en mal estado. Se ha renovado el firme y se ha conseguido ampliar la plataforma en la medida que la geometría lo ha permitido. También se ha logrado proteger los márgenes de la calzada con la construcción de una berma de hormigón».

Las obras realizadas, en unos 537 metros de trazado, completan las ya realizadas hace unos años en otro de los tramos de esta vía, concretamente el que enlaza con la carretera Autonómica A-1050 y que se realizaron bajo el paraguas del I Plan de Caminos.

De igual forma, las tareas de mejora llevadas a cabo han permitido dotar a esta vía de circulación de las infraestructuras necesarias para facilitar unas mejores condiciones de acceso a las explotaciones agrarias de la zona, así como el tránsito hasta las centrales de manipulación y comercializadoras.

La puesta a punto de esta vía se une a las obras recientemente finalizadas del camino de Aldeñor, también en Las Norias.



El desfile del año pasado, celebrado en el Centro Cultural de Santa María del Águila. ■ I. A.

Ciudadanos demanda al gobierno local inversiones en el núcleo de Balerma

La formación naranja pide incorporar a los Presupuestos un Plan para controlar los excesos de velocidad y para el fomento turístico

INMA ACIÉN

EL EJIDO. El grupo municipal de Ciudadanos en el Ayuntamiento de El Ejido continúa visitando los diferentes núcleos urbanos que componen El Ejido para determinar los temas que considera necesarios que cuenten con partidas económicas concretas en los presupuestos mu-

nicipales para este año, a través de las demandas que reciben de los vecinos y asociaciones de cada zona.

En este punto, la concejala de la formación naranja Verónica Gómez defendió al respecto que «Balerma necesita un compromiso firme para poner en valor la singularidad de pueblo marítimo».

Para los concejales de la formación naranja, es prioritario acometer inversiones en el núcleo. Es por ello que Gómez instó la pasada semana al alcalde ejidense a afrontar medidas que hagan de Balerma un lugar de referencia, al tiempo que criticó que pese a que Balerma es un pueblo con un fuerte potencial, «el

equipo de Gobierno no apuesta por ponerlo en valor».

En esta misma línea, la edil de Ciudadanos recordó que «no se ha hecho ninguna infraestructura en diez años, más allá de parches de emergencia» y subrayó como necesidades prioritarias una inversión para adoquinar la Calle del Mar y dotarla de recogida de pluviales e iluminación de LED y un plan para reducir los excesos de velocidad en vía urbana con instalación de medidas disuasorias y directas. «No puede ser que una calle tan cercana al Paseo Marítimo y con tantas posibilidades presente un aspecto de absoluto abandono».



Verónica Gómez, en Balerma. ■ CS

Junto a ello, la concejal de Ciudadanos subrayó la necesidad de poner fin a las «carreras urbanas que protagonizan algunos conductores dentro del pueblo, porque todos sabemos que hay ciertas calles que, por su extensión, son el lugar per-

fecto para que algunos irresponsables pongan en riesgo la seguridad de viandantes y familias».

Por otra parte, el grupo municipal de Ciudadanos incluye dentro de sus peticiones, necesarias para dar su apoyo a las cuentas de 2020, la inclusión de una Ordenanza reguladora para que los núcleos marítimos cuenten con una armonización y homogeneización en las construcciones y edificaciones, «por el bien del desarrollo como pueblo y para fomentar el embellecimiento del entorno», apuntó Gómez.

Además, desde las filas naranjas solicitaron dotar de una partida adicional para el fomento turístico del núcleo, con el fin de que, durante el verano, puedan desarrollarse actividades concretas destinadas a las peculiaridades que tienen los pueblos costeros en la campaña estival, sin que la Junta Local vea aminorado su presupuesto ordinario.

TALENTOS
CON SENTIDO COMÚNClara Luz Carbonell *Comunicadora de Cruz Roja*

El reto de las 60 toneladas de alimentos bajo el epígrafe **Donar** pone en valor el compromiso por **Cruz Roja**. La sociedad se implica con la solidaridad de las organizaciones que trabajan con las personas más vulnerables. La **comunicación** interna y externa es imprescindible para dar a conocer la acción

La imagen de la defensa de los valores humanitarios y la realidad de Cruz Roja

ANTONIO TORRES
@AtorresAntonio

Días de compromiso con las personas más vulnerables es constante. Ese plus afecta a los voluntarios de Cruz Roja. La solidaridad en defensa de los valores humanitarios, la atención a las personas que llegan en patera, sin olvidar la tragedia con víctimas del Mar de Alborán, o las familias con una situación económica precaria de hambre, de dificultades extremas, tienen a la periodista Clara Luz Carbonell Alonso (Serón, 1973) como persona encargada de trasladar el trabajo del equipo de Cruz Roja en Almería. Carbonell, hija de maestra y empleado de banca, muestra pasión por su trabajo. "Cruz Roja es una experiencia brutal, maravillosa por la perspectiva humana porque las personas están presentes constantemente. Mis compañeros técnicos, el voluntariado por supuesto que es el alma de Cruz Roja y los usuarios. Todavía me sigo emocionando. Es imposible no hacerlo. Al conocer cómo afrontamos la realidad de cada día.

Cruz Roja Almería prepara su nueva sede de la calle Obispo Orberá del centro de la capital para hacerse más visible y mejorar la atención a la ciudadanía y la coordinación de los cen-



LA 'PUBLIPERIODISTA' Clara Luz Carbonell. LA VOZ

"La periodista de Serón se enfrenta a una montaña de emociones"

tros de información juvenil de la provincia, los menores, o la atención integral a familias, sin ingresos, parados, en situación de vulnerabilidad. Son cinco centros de infor-

mación para los jóvenes, ubicados en Almería, sedes de Parque Nicolás Salmerón, barrios de El Puche y Los Almendros, y en los municipios de El Ejido y Adra.

Todos los días se asoma a una realidad distinta y dura. "Niños de cuatro días que necesitan una familia, personas que viven en la calle; abuelos que no tienen con quien hablar y les damos un poco de luz. Lo que más me maravilla es la dignidad que aporta Cruz Roja a estas personas, porque no es caridad sino justicia. Y eso es lo que más me alucina. Los psicólogos y nuestros trabajadores sociales son admirables".

Cada día se sorprende por algo. Le vienen a la memoria decenas de ejemplos. "Un día vino una persona a la que atendimos en una emergencia y nos dice que nunca se olvida de la voluntaria que la atendió y que piensa en esa acción y le da fuerzas para vivir".

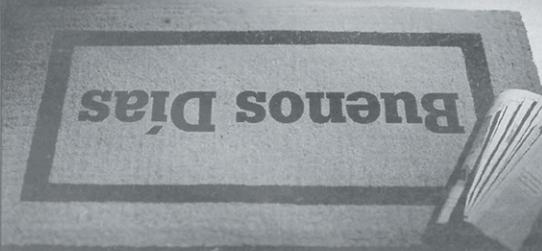
La periodista de Serón se enfrenta a una montaña de emociones y admite que es un lujo poder vivirlos, junto a sus compañeros. Los telediarios informan de la llegada de personas que se juegan la vida para llegar desde África. La primera atención, el primer abrigo, la primera sonrisa les viene de Salvamento Marítimo y la llegada a tierra por parte de voluntarios de Cruz Roja. "Claro que lloro con ellos. Tenemos voluntarios mayores de 80 años que les da la vida misma el poder ir a desempeñar su trabajo de voluntariado. Dice que le ayuda a levantarse los días que no tiene gana. Se de-

dican a llamar a personas que están solas y mayores. Es un programa que se llama Salud constante para un control de cómo están los mayores que necesitan tener a otro lado personas que les escuchan, dialoguen y huir de la soledad". En Almería, más de cinco mil personas mayores de 65 años fueron atendidas. El Día de la Banderita coincidió con la celebración del Día Internacional de las Personas Mayores y la recaudación sirvió para paliar en parte la grave situación.

Clara Luz cambió el trabajo en una de las empresas decanas de la publicidad en Andalucía, la almeriense Plataforma Publicidad, y se siente orgullosa porque le ha permitido desarrollarse profesionalmente en otras facetas. "Me llamo publiperiodista a mí misma", dice, "porque he trabajado casi todo el tiempo en publicidad y estoy muy agradecida a Plataforma y a su fundador Enrique Martínez Leyva que me abrió las puertas de un mundo para mí maravilloso".

Todo coordinado en Almería por hombre que empezó su vinculación como voluntario, Antonio Alastrúe Latorre, y que es el actual presidente de la Asamblea Provincial de Cruz Roja Española en la provincia de Almería, un cargo que ostentaba la impagable María del Mar Págoe, actual presidenta de Cruz Roja Española en Andalucía.

La comodidad no se paga con nada.



Reciba desde ya su ejemplar, cada mañana en casa.
— Apúntese a las ventajas exclusivas para nuestros lectores más fieles.

Llame al teléfono:

950 18 18 22

La Voz de Almería

www.lavozdealmeria.com