

Las obras de la torre y el campanario de la Catedral llegan a la Plaza

La empresa rehabilitadora instala andamios en las cuatro fachadas de piedra de la torre catedralicia

MANUEL LEÓN

Las obras de rehabilitación de la Catedral de Almería continúan su marcha tras ser iniciadas a principios de año promovidas por el obispado con un presupuesto de 614.000 euros. Los operarios han sumado hoy nuevos andamios en la fachada lateral y en la parte que da a la Plaza, donde está la estatua del obispo Diego Ventaja, además del que ya hay desde enero en la Puerta de Los Perdones.

El sistema de instalación ha sido el de aplicar taladros sobre la fachada de piedra caliza de este Monumento Histórico Artístico del Tesoro Nacional desde 1931.

Los puntos de anclaje son necesarios para sostener el andamio y según manifestó el vicario de la Diócesis Miguel Romera, “los agujeros están hechos en las juntas de la piedra, no en la misma piedra”.

Movilidad reducida El objetivo de los trabajos que están siendo ejecutados por Rehabitec es el de dotar a la torre campanario de un ascensor interior para que las personas con movilidad reducida puedan visitar



Los andamios cercan la escultura de Diego Ventaja.

la torre cuando acaben las obras de rehabilitación. El plazo de ejecución es el de finales de agosto de 2021. La torre fue diseñada por Juan de Orea a principios del siglo XVII bajo el mandato del obispo Portocarrero.

La dirección de la obra actual está a cargo del estudio madrileño de arquitectura Lavilla Arquitectos con Juan de Dios de la Hoz como director de obra. De la Hoz adquirió notoriedad al ser capaz de llevar a cabo la rehabilitación de seis iglesias en Lorca tras el terremoto de 2011.

Controversia La parte más controvertida del proyecto de la torre de la seo almeriense es la de la instalación de un ascensor interior con perfiles de acero y cerramiento de vidrio desde la base hasta la cúspide con acceso desde la nave del evangelio.

La inclusión del elevador mecánico en el proyecto levantó ampollas en la sesión de la Comisión Provincial de Patrimonio Histórico celebrada el 20 de agosto de 2019.

El acta demuestra que el proyecto se aprobó, aunque con el voto en contra del jefe del Departamento de Protección del Patri-

monio de la Delegación Provincial, Joaquín Sierra Fernández, que no ha formado parte de la Comisión Provincial en las últimas sesiones, relevado por Diómedes Parra.

Alegaciones Sierra se opuso al ascensor alegando que “generaría demoliciones irreversibles en elementos constructivos históricos de la bóveda y en el forjado de la madera”, añadiendo que “contravendría los principios del artículo 20 de la Ley de Patrimonio Histórico de Andalucía”.

EL PROBLEMA DE NUNCA ACABAR DE LAS PALOMAS

La remodelación de la Torre de la Catedral ha levantado ampollas en algunos sectores de la ciudad con división de opiniones sobre la conveniencia de instalar un ascensor. Hay también un problema con el que no se ha conseguido acabar en años: el de las palomas que con sus excrementos cubren sus muros.

El resto de miembros -Eloisa Cabrera, Angeles Sáez, Enrique Pérez y José Nicolás Ayala- dieron su voto favorable. Actuó como secretario, José Antonio Ibáñez y como uno de los técnicos invitados el propio redactor del proyecto, Juan de Dios de la Hoz.

Deacero y vidrio El vicario ha explicado el por qué de incluir en el proyecto redactado por Lavilla Arquitectos el controvertido ascensor: “La inclusión es necesaria, no porque el obispado quiera, sino porque el Ministerio cuando financia un bien privado pone como condición que sea accesible para todo el público y que no sea de uso privado sino que pueda ser visitable por todo el mundo”. Según Romera “hay muchas catedrales con ascensor como Valladolid, Salamanca, Zaragoza, la Almodena, Vitoria, Santander, La Sagrada Familia, las Palmas y pronto Burgo de Osma”.

La visita a la torre del campanario se integrará dentro del circuito de visitas turísticas a la catedral y se accederá a través de la puerta del Evangelio. El ascensor interior será de perfiles de acero y cabina de vidrio.

La UAL conmemora el Día del Trabajo Social

El Campus almeriense reivindica el papel de sus profesionales durante el tiempo de pandemia

LA VOZ

Ayer se conmemoró el Día Internacional del Trabajo Social, una fecha en el año en el que los y las trabajadores/as sociales en todo el mundo se unen para avanzar en un mensaje común a nivel mundial. Este año, la Universidad de Almería lo va a cele-



Yolanda de la Fuente, catedrática de Trabajo Social.

brar hoy y mañana con una doble programación: por un lado, este miércoles a las 17:30 tendrá lugar una conferencia virtual a cargo de Yolanda María de la Fuente Robles, catedrática de Trabajo Social y Servicios Sociales de la Universidad de Jaén, y el jueves con una mesa redonda en la que participarán trabajadores sociales con amplia experiencia profesional.

Una programación organizada por la Facultad de Psicología de la Universidad de Almería, el Colegio Oficial de Trabajo Social de Almería (COTSA) y la Federación Internacional de Trabajadores Sociales con la que se suman al lema de este año: ‘Ubuntu. Yo soy porque nosotros

somos. Fortaleciendo la solidaridad social y la cohesión global’.

Yolanda María de la Fuente Robles será la encargada de inaugurar las actividades con la conferencia ‘El trabajo social, cómplice de los mayores en tiempos de COVID’.

Se centrará en este colectivo especialmente golpeado en esta pandemia, analizando el papel del Trabajo Social como cómplice de los mayores en tiempo de COVID y buscará dar respuestas a diferentes cuestiones sobre los mayores de hoy reconociendo sus capacidades y recursos; el papel de los Servicios Sociales y la lucha contra la soledad en las personas mayores, y el modelo de atención inte-

gral centrada en la persona. Para esta catedrática de la Universidad de Jaén, la labor de los trabajadores sociales durante la pandemia ha sido “impecable”, y señala que “se ha actuado con diligencia, aunque en muchas ocasiones en precario”. Sin embargo, destaca la fortaleza de estos profesionales para adaptarse a una situación sobrevenida que se ha gestionado “con compromiso sin límite, solventando las debilidades sobre la marcha a través de servicios de atención telefónica de apoyo social y emocional. El secreto en esta pandemia ha sido recuperar las bases de la profesión, potenciando la cercanía, la empatía y la escucha activa”.

EL EJIDO

Apuesta por la integración social y laboral de personas con discapacidad

La Mesa de Empleo y Trabajo promovida por el Ayuntamiento reúne las demandas de las asociaciones

FRAN GARCÍA / LA VOZ

El Ayuntamiento de El Ejido sigue con su tarea de promoción e impulso de las necesidades de los colectivos con discapacidad recogiendo muy de cerca sus demandas a través de la Mesa de la Discapacidad y el Empleo. Un foro que se ha vuelto a reunir de forma telemática estos días para impulsar nuevas acciones que continúen mejorando y promoviendo la integración social y laboral de este importante colectivo del municipio.

El encuentro telemático ha estado presidido por la edil responsable de Servicios Sociales y Mujer, Delia Mira, y ha contado con la presencia del jefe del área de Servicios Sociales; la jefa de Unidad de Personal; además de técnicos municipales; representantes de grupos políticos de la Corporación Municipal y de las Juntas Locales y responsables de las aso-



Edil de Servicios Sociales junto a responsables del área en El Ejido. LA VOZ

ciaciones ONCE, Activa Tu Ocio, Axdial, Murgi, El Timón, Altea, Down El Ejido, Cruz Roja, Soy Especial y Qué, Alfiel, Asprodesa, Faisem y Asperger, además de la Unidad de Salud Mental.

Empleabilidad Las preocupaciones de estos colectivos son de diversa índole, aunque hay una en la que confluyen todos ellos, que

es en la necesidad de integración a través del empleo. Así que ese ha sido el principal asunto que han puesto sobre la mesa, junto a otra serie de propuestas y sugerencias de las que ha tomado nota la edil de Servicios Sociales, Delia Mira. Por todo ello, Mira ha calificado el desarrollo de esta mesa de "muy fructífero" ya que "constituye un re-

IMPLICACIÓN EN EL PROGRAMA REMUS

Otro de los aspectos destacados en la reunión de la Mesa del Empleo ha sido la buena acogida del programa REMUS para favorecer la incorporación al mercado laboral de

personas en situación de especial vulnerabilidad. Y es que hay ya 26 empresas adheridas a este plan y que han ampliado las plazas del cupo obligatorio por ley para estos colectivos.

levante foro de análisis y puesta en común de ideas para seguir trabajando en beneficio de una sociedad más justa e igualitaria".

La responsable local ha insistido en la importancia de "poner al alcance de este colectivo todos los recursos de los que disponemos, como Administración Local, para contribuir así a mejorar la empleabilidad como pieza clave para favorecer su autonomía y bienestar". Mira ha recordado, por tanto, "el importante compromiso municipal que existe por seguir impulsando programas que favorezcan la formación, la adquisición de destrezas y habilidades y la experiencia profesional de estas personas".

Durante el transcurso de la reunión, se ha realizado un balance de los excelentes frutos que se están obteniendo de la puesta en marcha de los diferentes recursos que están ayudando a facilitar la integración en el mercado laboral.

ADRA

Dos nuevas bolsas de empleo para oficial de conductor y carpintero

LA VOZ

El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Adra continúa creando nuevas oportunidades laborales en el municipio y reforzando los servicios públicos y

la plantilla municipal en periodos de mayor actividad, y para ello ha aprobado en la última junta de Gobierno las bases para la constitución de dos nuevas bolsas de empleo. Estas bolsas irán destinadas a un puesto de oficial

de carpintería de madera y otro de oficial de conductor, tractorista-maquinista.

Con estas dos bolsas de empleo, que se suman a las otras ocho bolsas creadas en este 2021, el Consistorio da respuesta a las necesi-

dades derivadas de las diferentes Áreas, cubriendo puestos en situaciones de incapacidad temporal, maternidad, vacaciones y situaciones análogas que no puedan ser atendidas por el personal que con carácter permanente presta sus servicios en el mismo. De otro lado, con estas bolsas se cubre las funciones derivadas de la acumulación de tareas, consecuencia de la crisis sanitaria y económi-

ca ocasionada por la actual pandemia del COVID-19.

La vigencia de las presentes bolsas será de un año, prorrogable otro año más, y el orden de llamamiento o de contratación, tendrá carácter vinculante, y se irá produciendo conforme las necesidades del servicio lo requieran, y se realizarán atendiendo al orden fijado en el proceso de ordenación. La bolsa tendrá carácter temporal y

será rotatoria, por lo que un aspirante contratado podrá volver a ser contratado, una vez que haya concluido la rotación completa del listado definitivo de aspirantes que componen dicha bolsa de empleo.

Entre los requisitos principales para aspirar a estas bolsas de empleo está el tener la nacionalidad española, sin perjuicio de lo supuesto en el art. 57 del Real Decreto Legislativo 5/2015.



**TALLERES
J. ROMAN
MOTOR**

Taller concertado con

Europcar

- Servicio integral de chapa y pintura
- Reacondicionamiento de vehículos
- Mecánica rápida
- Reparación y sustitución de lunas
- Lavado integral y tratamiento de tapicerías
- Servicio de compra-venta de vehículos
- Neumáticos
- Taller concertado con las principales aseguradoras
- Vehículos de cortesía (turismos, furgonetas, motocicletas)



C/ Naranjo, 23 · Pol. Industrial San Rafael
04230 Huerca de Almería

E-mail:
jose@lidalca.es

☎ 603 717 998

ROQUETAS

Visibilizar el autismo e implicar a la sociedad, objetivo municipal

● El Ayuntamiento convoca de forma online la cuarta edición de la Marcha Solidaria con motivo del Día Mundial de este trastorno

Redacción ROQUETAS

El Ayuntamiento de Roquetas de Mar, a través del Área de Familia y junto a las asociaciones Dárata y ALTEA, promueve e invita a los roqueteros a participar en la 'IV Marcha Solidaria online' con la que se conmemorará el 'Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo', que se celebra el próximo 2 de abril.

La iniciativa consiste en enviar una fotografía, realizada desde sus casas o en cualquier punto del municipio, al e-mail marchasolidaria@aytoroquetas.org, en la que el protagonista refleje una palabra que sugiera el día a día del TEA con el hashtag #RoquetasAzul. Se podrá realizar desde el 15 hasta el 31 de marzo.

Gabriel Amat
Alcalde de Roquetas

Deseamos mantener el espíritu de la Marcha Solidaria que implica a cientos de escolares"

La actividad va dirigida tanto a colegios como a todos los roqueteros. "Nuestro deseo es mantener el espíritu de la 'Marcha solidaria' con la que en años anteriores hemos logrado la participación de cientos de escolares para la visibilización del TEA en una jornada lúdica protagonizada por

los más pequeños, en la que siempre nos han aportado su enriquecedora visión del TEA", ha expresado el alcalde.

La imposibilidad de celebrarla de manera presencial, lleva al Ayuntamiento de Roquetas de Mar a convocar esta marcha de forma online. La convocatoria solicita el envío de una fotografía en la que el protagonista (de cualquier edad) sujete un cartel con una idea, sentimiento, experiencia..., sobre el TEA: una única palabra que refleje la realidad de las personas que conviven a diario con el síndrome. Una palabra que puede estar acompañada de un dibujo, un símbolo...

Con todas las imágenes recabadas se llevará a efecto un vídeo-montaje en el que los protagonistas virtuales simbolizarán la marcha solidaria hasta el Castillo de Santa Ana, siendo ésta la meta, simulando así el mismo punto de llegada como en las marchas solidarias celebradas anteriormente.

"Invitamos a todo aquel que desee participar, de cualquier edad, a que se sume a esta bonita y familiar iniciativa y así dar seguir colaborando para dar visibilidad a este trastorno", añade el alcalde.

Otra de las actividades que se llevará a cabo con motivo del 'Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo' es la lectura del manifiesto, también online, además de la iluminación de azul del Castillo de Santa Ana el propio día 2 de abril.

'Empleo para todos y todas' sigue con un itinerario sobre cocina

El plan municipal está adscrito al Programa Operativo de Empleo, Formación y Educación

A. Morales

La concejalía de Recursos Humanos y Empleo del Ayuntamiento de Roquetas de Mar, que dirige el edil José Juan Rodríguez, ha publicado ya en los canales oficiales municipales el listado provisional de admitidos y excluidos para el programa formativo 'Cocina en Roquetas de Mar', perteneciente al plan 'Roquetas de Mar,

empleo para todos y todas', que cuenta con numeros itinerarios que permiten a los alumnos formarse en distintos ámbitos laborales, recibir una ayuda económica durante el tiempo de realización de los cursos y realizar prácticas profesionales en empresas del municipio roquetero.

Este plan está adscrito al Programa Operativo de Empleo, Formación y Educación (POEFE), que desde el pasado mes de octubre viene desarrollando cursos de formación para el empleo en Roquetas de Mar.

José Juan Rodríguez recalca la importancia de promover este tipo de iniciativas desde las institu-



Cartel anunciador de la Marcha Solidaria 'online'.

Ayuda económica del Ayuntamiento

El alcalde firmó el pasado mes de agosto un convenio de colaboración con Rosario Medialdea, presidenta y fundadora de la Asociación de Autismo Dárata. Por quinto año, el Ayuntamiento colabora otorgando una subvención de 2.000 euros para cubrir los gastos

de material y alquiler de los servicios y espacio de una empresa especializada en actividades de deporte acuático, para llevar a cabo la 'V Edición Verano Pictodivertido'. Se trata de actividades orientadas a mejorar la calidad de vida de las personas con autismo.



Inauguración de uno de los cursos.

Últimos días de plazo para el concurso 'Andalucía en Cliché'

Redacción

El 'XX Concurso Fotográfico Andalucía en Cliché' continúa en las inscripciones abiertas hasta el próximo 23 de marzo. El concejal de Educación, Cultura y Juventud, Juanjo Salvador, invita a los roqueteros a participar en este veterano certamen creativo que pone en el foco a la tierra andaluza a través del arte de la fotografía.

"Desde la Concejalía de Cultura nos sentimos muy orgullosos de poder seguir realizando este preciado concurso un año más y todo es gracias a vosotros. Gracias al interés y al apoyo que demostráis siempre. Hemos llegado a la XX edición y sigue siendo igual de especial que todas las demás y como siempre con Andalucía en todas sus facetas", expresa Salvador en referencia a la asociación roquetera que impulsa este concurso, 'Másdeluz'.

Las personas interesadas en participar deberán tener más

Se trata de un certamen ya clásico, que cumple este año su vigésima edición

de 16 años, dentro del ámbito profesional o aficionado, residentes en Andalucía. "Este concurso busca mostrar una visión original, personal y cercana de Andalucía en todas facetas, sus pueblos, paisajes, gentes, costumbres, etc", indica el concejal.

Las bases del concurso establecen un primer premio de 700 euros, un segundo de 500 euros y un tercero con 300. Además, del reconocimiento 'Accésit de la provincia' con 200 euros y, por último, el premio 'Másdeluz' que obsequiará con la cuota de inscripción anual, un chaleco fotográfico y un polo de la Asociación. El premiado 'Másdeluz' deberá ser residente de la provincia de Almería.

Las fotografías se presentarán en formato digital (solo JPG) con una resolución mínima de 3.500 píxeles en el lado más largo, en blanco y negro o color, no pudiendo haber sido premiadas con anterioridad. Los trabajos se deben enviar utilizando www.wetransfer.com al correo electrónico: andaluciaencliche@aytoroquetas.org.

ciones locales, en el convencimiento de que "no hay mejor política social que ayudar a nuestros ciudadanos a conseguir un empleo digno", más si cabe en periodos de crisis social y económica como el que atravesamos actualmente.

En esta línea, el edil recuerda las "buenas perspectivas de inserción laboral del alumnado que nos dan los resultados de otras iniciativas similares, promovidas por el Consistorio en ejercicios anteriores, en las que se ha llegado a alcanzar un 66% de participantes que terminaron obteniendo un trabajo tras la experiencia".

Este y los demás itinerarios formativos del programa POEFE, están enfocados a reforzar la empleabilidad de personas pertenecientes a colectivos en situación o riesgo de exclusión social, y se enmarcan en un programa de 39 cursos en total.