

VÉLEZ-RUBIO



Los delegados de Educación y Turismo durante su visita al IES José Marín de Vélez-Rubio.

D. A.

La comarca tendrá formación a personas con dependencia

● El IES José Marín impartirá el próximo curso un grado medio cumpliendo así una demanda histórica

Redacción

El delegado territorial de Educación y Deporte de la Junta en Almería, Antonio Jiménez Rosales, acompañado por el delegado territorial de Turismo, Vicente García Egea, y la directora del centro, M.ª Lucía Sánchez Ramón, ha presentado en el IES José Marín de Vélez Rubio el nuevo ciclo formativo de Grado Medio Dual Atención a Personas en Situación de Dependencia, que se impartirá en este centro a partir del próximo curso escolar.

A esta presentación han asistido representantes de las distintas empresas del sector socio-sanitario de la Comarca de Los Vélez en las que el futuro alumnado de este ciclo podrá realizar sus prácticas de formación.

Antonio Jiménez ha destacado en su intervención que "esta nueva autorización en el IES José Marín ha tenido carácter prioritario por parte de la Delegación de Educación en cuanto a implantación de nuevos ciclos formativos en Almería". "Somos conscientes de las necesidades formativas que presenta esta zona de la provincia en el ámbito socio-sanitario, por lo tanto el ciclo formativo de Atención a Personas en Situación de Dependencia viene a dar respuesta a las necesidades reales de uno de los sectores más demandados en la Comarca de Los Vélez".

Asimismo, Jiménez ha subrayado la "apuesta que la Consejería de Educación está realizando en nuestra provincia por la modernización y la internacionalización de la Formación Profesional; esta apuesta se materializa en nuevos proyectos de FP dual, la creación de 12 aulas de emprendimiento, una de ellas en el IES José Marín, 3 aulas tecnológicas y 7 aulas bilingües, además de 4 nuevos cursos de especialización". "En total, para el próximo curso se han autorizado 21 nuevos ciclos de FP en nuestra provincia, que además de atender al tejido social y empresarial de cada zona, se implantarán con el firme propósito de elevar la tasa de inserción laboral de los nuevos titulados".

Vicente García Egea ha puesto en valor "el esfuerzo realizado tanto por parte del equipo directivo del IES José Marín, como por

parte de la Delegación de Educación para que Vélez Rubio cuente con este nuevo ciclo, que era una demanda histórica del municipio por el papel social y económico que cumple este sector en la comarca". Además, García Egea ha señalado que "la implantación de este ciclo de Grado Medio era una necesidad primordial para el municipio y para la Comarca de Los Vélez puesto que existía un problema formativo que era necesario corregir". Asimismo, el delegado de Turismo ha destacado el trabajo realizado en este sentido por los concejales de Educación y Promoción Empresarial de Vélez Rubio, Francisco Egea y Celina Viezna, respectivamente.

Por su parte, la directora del IES José Marín, M.ª Lucía Sánchez Ramón, ha señalado que "hoy es un día muy importante para nuestro centro, pues se ha-

ce realidad la implantación de un ciclo formativo por el que llevamos luchando varios años". Además, añade "se trata de un ciclo necesario e indispensable, tanto por la situación geográfica del centro como por la alta demanda por parte de las empresas, residencias y asociaciones de la zona dedicadas al sector de la dependencia para poder disponer de una bolsa de trabajo con personal cualificado".

El IES José Marín cuenta con una amplia oferta de Formación Profesional tanto de Grado Medio como de Grado Superior, con titulaciones correspondientes a las familias profesionales de Administración y Gestión y de la familia Agraria. El ciclo de Atención a Personas en Situación de Dependencia en modalidad Dual, correspondiente a la familia profesional de Servicios socioculturales y a la Comunidad, completará la oferta de FP del IES José Marín.

La Consejería de Educación y Deporte abrió el 15 de junio el plazo para el acceso a los Ciclos Formativos de Formación Profesional en oferta completa, que permanecerá disponible hasta el 30 de junio.

EN BREVE

Las atracciones de feria no pagarán tasa de ocupación este año

FUENTE VICTORIA. El Ayuntamiento ha publicado un Bando en el que señala que coches de choque, casetas, churrería, etc. amenizan y hacen mejores nuestras fiestas y destaca que son parte fundamental del motor económico de la provincia y "por eso, autorizaremos su vuelta a la actividad de manera regulada y segura, y además, lo haremos sin cobrarles tasa alguna de ocupación".

Concluye el concurso especial anual de palomas

MACAEL. Esta semana terminaba el concurso especial anual de palomas que se realiza en Macael. Desde el Ayuntamiento se ha querido dar las gracias a los participantes por la implicación en esta modalidad y la enhorabuena a los onceganadores de este concurso. Les acompañaron el Alcalde, Raúl Martínez, y la edil de Deportes, Mari Carmen Navarro.



D. A.

Nuevo muro de piedra para el acceso norte al municipio

OLULA DE CASTRO. El Ayuntamiento de Olula de Castro ha anunciado que ya ha finalizado la construcción del muro de piedra del acceso norte del pueblo. En este sentido, de manera paralela, se ha realizado la siembra de diferentes especies de plantas en la jardinería superior y se culminará posteriormente con iluminación ornamental.

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
Salud Resistencia a los antibióticos	Tecnología Gadgets para llevarnos de vacaciones	Sociedad Congelar óvulos	Vacaciones ¡Ya no hay barcos!	Tendencias Moda masculina	Viajar Tenerife y otras islas bonitas	Sociedad Neurodiversi- dad



ILUSTRACIÓN DANI MAIZ

ción, fuertes competencias visuales, atención al detalle, aptitudes matemáticas o tecnológicas, la facilidad para llevar a cabo actividades repetitivas sin distraerse y una excelente memoria a largo plazo, además de comportarse con honestidad y no transgredir las normas. «Muchas de estas personas brillan realizando pruebas de software, análisis de datos o desarrollo de software. En otros ámbitos muy diferentes, una empresa de limpieza de coches de Miami aprovecha esa atención al detalle para realizar un servicio excepcional. Y en la Casa Batlló de Barcelona hay actualmente más de veinte personas neurodivergentes realizando múltiples tareas, que incluyen algunas más sociales como la atención a los visitantes», repasa Sistach.

Muchas empresas cuentan con puestos en los que esas características cotizan alto, pero aun así las personas con TEA rondan el 85% de desempleo en Europa. Muchas veces se impone el miedo, alimentado por los tópicos, a que un trabajador así acabe convirtiéndose en un problema, una fuente de conflictos, una pieza imposible de encajar en el equipo. Francesc Sistach explica que es necesario «un pequeño esfuerzo inicial en mejorar la comunicación», que consiste básicamente en buscar la claridad y desterrar las ambigüedades: si se quiere que el trabajador haga algo, se le dice; si hace algo mal, también, con educación pero sin sobreentendidos que se le puedan escapar. Sistach asegura que, al final, todo el equipo se beneficia de esta

transparencia: «Muchos nos dicen que les hemos cambiado la manera de comunicarse con todo el mundo».

Los clichés sobre el autismo suelen centrarse en dos extremos: el genio deslumbrante al que nos han acostumbrado las series de televisión (y realmente la proporción de genios es mayor en este colectivo) y las personas con dificultades insalvables o con discapacidades añadidas, que no pueden llevar una vida independiente. Pero, como espectro que es, se trata de un continuo con un gran estrato intermedio: probablemente, en nuestra propia empresa tengamos compañeros neurodivergentes, diagnosticados o no, y también muchos que se sitúan cerca de esa frontera más o menos arbitraria. «Yo vengo del ámbito de la informática, y ahí ni te cuento –asiente Francesc Sistach, que se involucró en estas cuestiones a raíz de tener una hija con autismo–. Meterme en este mundo me ha hecho entender mejor a determinadas personas, incluso interactuar mejor con algunos amigos».

Oportunidades perdidas

«No hace demasiado tiempo, en nuestra industria creativa, las mujeres no tenían ninguna opción. ¡Cuánto tiempo y cuántas oportunidades perdidas por ese estúpido prejuicio! Ahora, salvando mucho las distancias obvias y sin caer en paralelismos, no podemos caer en errores similares. Trabajar con un finlandés que solo hable finlandés también debe de ser complicado, pero no por ello tenemos

que renunciar a su talento. Tener cerebros que piensan diferente es la grandeza del equipo y la esencia pura de la creatividad», resume José María Batalla, fundador de La Casa de Carlota, una compañía de comunicación con sedes en cinco países que se caracteriza por fichar a creativos con autismo y síndrome de Down. Hace siete años, de Batalla decían que estaba chiflado por meterse en este lío, pero su iniciativa ha prosperado e incluso ha recibido el reconocimiento de la ONU.

Hablamos de un hombre que ha publicado un libro titulado 'Dirige tu empresa como un síndrome de Down', así que en su discurso no cabe esperar palabrería de aire parroquial. «Más o menos –explica–, yo puedo prever cómo

un argentino o una danesa o un joven de 18 años pueden enfocar una solución creativa. En función de esto, puedo dirigir el proyecto y focalizarlo a un grupo determinado de pensadores en función del resultado que necesite obtener. Pero, en el caso de nuestros creativos con síndrome de Down y autismo, la solución a la que pueden llegar es muy difícil de prever, en parte por su ausencia de vicios y estereotipos y en parte porque es imposible pensar como ellos si no has nacido como ellos. Tenerlos en el equipo es una fuente inesperada de inspiración continua. Por supuesto, no es tan sencillo como parece y todo parte de una metodología que nos ha costado años implementar: hay que saber trabajar con ellos».

José María Batalla asegura que la neurodiversidad en su empresa no solo le ha aportado planteamientos originales para ofrecer a sus clientes, sino que también le ha enseñado a ser humilde, porque ellos lo son: tienen un trabajo y quieren aportar para que el resultado final sea el mejor. Nunca se cuelgan medallas ni consideran ninguna autoría que no pase por el equipo. Y, además, he aprendido a ser feliz en el trabajo, que es algo que la industria creativa no debería perder nunca».

EL TESTIMONIO

koymas#comunicacion@elsaliente.com

«En general, somos más competentes en las tareas repetitivas y que exigen detalle»

Marc es uno de los consultores de Specialisterne (lleva con ellos «cinco años y cuatro meses», explica) y trabaja en proyectos de gestión documental y control de calidad. ¿Cree que algún rasgo vinculado a su neurodivergencia le ayuda en estas tareas? «Tengo una gran tolerancia con las tareas de revisión y

complementación de bases de datos, que pueden llegar a ser muy monótonas para muchas personas, pero en mi caso es preferible una tarea repetitiva que no exija ser demasiado polivalente. También tengo facilidad para detectar errores y detalles anómalos entre la información. Las personas con

TEA, en general, somos más competentes en las tareas repetitivas y que requieran un alto grado de detalle», responde. El hecho de tener un contrato fijo le ha permitido mejorar sus habilidades «tanto a nivel técnico como sociolaboral», aunque apunta que en este último hay muchos prejuicios: «Dentro del TEA, según mi propia experiencia, hay un espectro de personalidades y competencias tan amplio como en las personas neurotípicas. Se suele pensar que uno de los puntos más difíciles es el trato y la convivencia, pero en eso también existe una enorme variedad». C. B.



Gente que 'piensa diferente'. Muchas personas con autismo presentan rasgos como la atención al detalle o la alta capacidad de concentración, que las convierten en candidatas ideales para algunos puestos

CARLOS BENITO



Podríamos llenar estas dos páginas solo con testimonios de personas 'neurodivergentes' (es decir, con cerebros que funcionan de manera distinta a la convencional) que han acabado convencidas de que su singularidad les ha supuesto una ventaja. Un ejemplo casi ineludible es Greta Thunberg, la adolescente sueca que simboliza la lucha contra el cambio climático, diagnosticada de síndrome de Asperger: «Eso significa que a veces soy un poco diferente de la norma. Y, en ciertas circunstancias, ser diferente es un superpoder», ha dicho. Hay muchos casos más, en las disciplinas más diversas. El vicealmirante Nick Hine, que durante muchos años fue comandante de un submarino

nuclear de la Marina Real británica, declaró recientemente que el autismo le ha hecho «mejor oficial», al lograr que se sintiese «cómodo de manera natural» en situaciones tensas que exigían centrarse en operaciones muy complejas. La brasileña Marina Amaral, estrella mundial del coloreado digital de viejas fotografías (su maravilloso trabajo puede verse en el libro 'El color del tiempo'),

entendió muchas cosas cuando le diagnosticaron su autismo, ya de adulta: «Mi cerebro funciona de una manera que, cuando trabajo, quizá me permita ver detalles e involucrarme en el proceso de una forma que ni siquiera creía posible». Y, en fin, ahí está el magnate Richard Branson, que no alberga ninguna duda de que su dislexia propició el «pensamiento creativo» que le llevó a triunfar en negocios diversos.

La cuestión pendiente, claro, es convencer a los demás de que esos rasgos pueden resultar tremendamente valiosos en algunos empleos. El mercado laboral, como la sociedad entera, sigue obsesio-

nado por el caduco concepto de 'normalidad' y pretende que los aspirantes a un trabajo encajen en un molde predeterminado: muchas veces, los requisitos de los departamentos de recursos humanos tienen en cuenta aspectos que ni siquiera se aplicarán después en la labor

diaria, pero que satisfacen el estereotipo del buen empleado. Las personas neurodivergentes (con trastornos del espectro del autismo -TEA-, con dislexia, con hiperactividad, con trastorno de ansiedad social...) suelen caer muy pronto en los procesos de selección debido a sus dificultades para interactuar con otras personas, tan notorios en las entrevistas de trabajo, y eso sucede incluso cuan-

do sus características los convertirían en candidatos idóneos para el puesto. Por supuesto, algunos sectores ya son muy conscientes de ello. El GCHQ, uno de los servicios de inteligencia del Reino Unido, busca específicamente a estas personas porque su habilidad para identificar patrones en medio de cantidades ingentes de datos las convierte en un arma valiosísima para la ciberseguridad. Y firmas como SAP, Microsoft, Ford, Fujitsu o IBM han implantado programas de neurodiversidad que no se plantean como altruistas obras de caridad, sino como el aprovechamiento 'interesado' de perfiles muy útiles para sus fines empresariales.

¿Qué se están perdiendo los empleadores que no apuestan por la neurodiversidad? «Se pierden una nueva fuente de talento que aporta resultados, un punto de vista diferente y enriquecedor y múltiples ventajas para la empresa. Y se pierden la oportunidad de conocer cómo integrar mejor en sus equipos a un porcentaje muy grande de la población, en torno al 15% si contamos todas las condiciones que se suelen considerar parte de la neurodiversidad», responde Francesc Sistach, director general para España, Italia y Latinoamérica de Specialisterne, una empresa social nacida en Dinamarca que busca «poner en valor» las características de las personas con autismo. Hablamos de un espectro, así que la diversidad dentro del colectivo es enorme, pero a menudo las personas con estos trastornos presentan una elevada capacidad de concentra-

«Son una nueva fuente de talento, aportan un punto de vista distinto y enriquecedor para la empresa»



ENTREVISTA

Laura Diepstraten • Ganadora del Concurso Musical Euro-Low Vision

La joven vive su momento más dulce tras ganar 'Eurovisión' para ciegos y actuar ante los Reyes

“Imaginar las teclas del piano me ha ayudado a entender mi forma de ver”

kioskoymas#comunicacion@elsaliente.com

kioskoymas#comunicacion@elsaliente.com



MARTA RODRÍGUEZ
@m_rodriguez

¿Qué significa para usted cantar?

Significa expresar. A veces al hablar no tienes la misma fuerza. La música llega más.

¿Y qué siente?

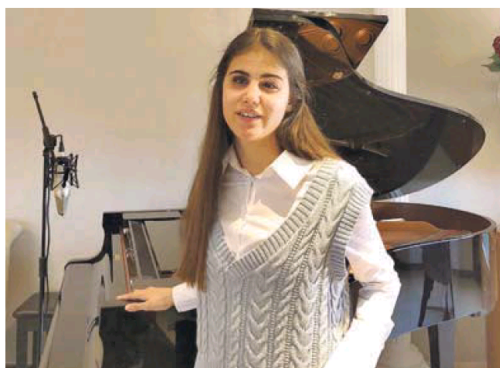
Siento tranquilidad. Lo disfruto mucho siempre que canto y que toco.

¿La música, de algún modo, le permite ver?

Claro, con 'Otra visión', el tema con el que gané 'Euro-Low Vision', me desahogué muchísimo. Hasta mis propios padres me preguntaban cuál era mi forma de ver y hasta ahora no lo he sabido explicar. El piano me ha hecho comprender. Tocar lo e imaginar la distancia entre tecla y tecla me ha ayudado a entender cuál es mi forma de ver.

Tocar las cosas para imaginármelas...

Sí, es como si observara tocando las cosas. Así se



Laura Diepstraten ofrecerá su primer concierto en solitario este verano. LA VOZ

la radio y en Spotify. Sobre todo pop en español e inglés, aunque ahora estoy empezando con el jazz. Me gusta escuchar de todo, de Stevie Wonder a los Beatles, pasando por Olivia Rodrigo, una cantante de EEUU que es poco mayor que yo.

de piano del Conservatorio porque me apasiona la música clásica. Y luego dar mis conciertos y que la gente cante mis canciones. Y lo que surja, tengo solo quince años.

¿Qué planes tiene ahora?

Voy a seguir componiendo e intentaré grabar algunas canciones este verano. Además, el 10 de septiembre ofreceré mi primer concierto en solitario, de 40 minutos, como telonera de Fuel Fandango en el marco de Cooltura! Go!

¿Grabar un disco son palabras mayores todavía?

Lo cierto es que he compuesto canciones suficientes, pero soy muy exigente y me gusta tener de más para poder elegir. En un futuro, si que me gustaría, pero cuando estudie y aprenda más. De momento, esto lo hago como hobby.

¿Qué inspira sus letras?

Me inspiro en mi vida o si veo alguna película o leo un libro. Cuando empecé a componer el año pasado, hacía más baladas, pero ahora estoy intentando variar en los estilos. Siempre con mi esencia, pero nutriéndome.

¿Y qué sueña con ser de mayor?

Me encantaría ser profesora

“Me encantaría ser profesora de piano del Conservatorio y ofrecer conciertos y que la gente cante mis canciones”

crea una imagen en mi cerebro, se imaginan. Tampoco sé si mi imaginación es real, pero algo es algo.

Estuvo hablando con los Reyes de España tras interpretar el Himno de Andalucía. ¿Qué le dijeron? Sí, vinieron a saludarme y me preguntaron por mis estudios y por cómo los

compagino con la música. Me hizo muchísima ilusión. Me hace ilusión cada persona que me felicita, pero cuando es gente a la que es complicado llegar por su trabajo, aún más.

Ya le habían enviado una carta cuando ganó el Concurso Musical Euro-Low Vision...

Sí, y yo pensaba que era un virus que había entrado en mi correo. (Risas).

¿Cuándo supo que la música era lo suyo?

De pequeña estaba siempre tarareando, creo que lo llevo dentro. A los ocho años, me grabaron un video en un karaoke y lo subieron a

Facebook y, a partir de ahí, participé en un concurso ONCE y me lancé. Entonces empezó mi vocación.

¿Con qué música se desmelenó Laura? (Risas). Bailo fatal, pero hacer el loco se me da bien.

Imagino que, como a los chicos de su edad, le gustará el reguetón y el trap. Reconozco que, aunque hay letras que no me gustan, el reguetón y la música electrónica dan ganas de fiesta.

¿Y qué canta en la ducha? En la ducha me invento las letras de todas las canciones. (Risas). Suelo cantar los temas que escucho en

Si pudiera elegir con cuál de sus referentes musicales hacer un dúo, ¿quién sería?

Tengo muchos referentes musicales, porque cada artista me aporta unas cosas. Pablo López, Antonio Orozco, David Bisbal, Malú y siempre digo nombres diferentes. Me encantaría cantar con cualquiera de ellos. Ojalá con Bisbal, estaría súper guay.

¿Qué le dicen en su pueblo, Pulpi, con lo que le está pasando?

Están muy contentos y apoyan mucho. El premio es gracias a mi pueblo porque votó muchísima gente.

Como embajadora de Pulpi, ¿cómo invitaría a la gente para que vaya a visitarlo?

Lo más especial es la variedad: puedes hacer senderismo y visitar la Geoda y luego irte a la playa. Te ofrece unas vacaciones ideales dentro de la naturaleza.



Teléfono de información

649 332 224



Pide ahora tu cita online en

clinicaquirolga.es



Visítanos sin compromiso

C/ Palos de la Frontera, 1
04007 Almería

ESPECIALISTAS EN
TRASPLANTE CAPILAR
EN ALMERÍA

Quiroga
CIRUGÍA PLÁSTICA & ESTÉTICA



PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER
PressReader.com +1 604 278 4604
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW

ALMERÍA

17 miembros del Plan de Empleo de Cruz Roja realizan prácticas como jardineros

Margarita Cobos, delegada del Área de Sostenibilidad, destaca el impulso de ambas asociaciones

LA VOZ

Diecisiete personas en riesgo de exclusión social integradas en el Plan de Empleo de Cruz Roja realizan prácticas formativas no laborales en la empresa concesionaria del servicio de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Almería gracias al convenio firmado entre la institución provincial y la UTE Jardines de Almería, integrada por STV Gestión y Albaída. Así lo ha expuesto la concejala delegada del Área de Sostenibilidad, Margarita Cobos, que ha destacado el impulso formativo y hacia la obtención de un empleo por parte de personas vulnerables que se desarrolla gracias a esta iniciativa.

El convenio, suscrito entre el presidente provincial de Cruz Roja, Antonio Alastrué, y el gerente de la UTE, Juan Antonio Manrique Vargas, favorece acciones formativas destinadas a facilitar la integración sociolaboral de colectivos vulnerables o en riesgo de exclusión. En principio, no se incluye ninguna relación laboral, pero la concejala no descarta la posibilidad de que algunos de quienes se formen en el marco de esta iniciativa puedan, en el futuro, pasar a formar parte de la plantilla de la UTE concesionaria. Considera Cobos una "muy buena iniciativa" que los servicios municipales "sirvan para la formación y el empleo futuro también

"Que los servicios municipales sirvan para fomentar este empleo es muy buena iniciativa"

para personas que tienen más dificultades de empleabilidad". No descarta, en este contexto, llegar a acuerdos con el resto de empresas concesionarias de cara a poder firmar convenios similares y desarrollar, bajo el paraguas del Ayuntamiento, el Plan de Empleo de Cruz Roja Almería.

El objetivo es facilitar formación para conseguir una cualificación integral del alumnado que combine



Los presidentes de Cruz Roja y UTE Jardines. LA VOZ

teoría y práctica y que permita asimismo una incorporación posterior al mundo laboral con la experiencia necesaria para desarrollar una profesión.

Por lo pronto, ha sido la UTE Jardines de Almería la primera en mostrar interés por colaborar con Cruz Roja en los programas formativos que la institución desarrolla dentro del Plan de Empleo. La UTE facilita que el alumnado de este Plan desarrolle las prácticas formativas no laborales necesarias para alcanzar una formación más personalizada y completa para el mejor desempeño de su futura labor profesional, contando con las instalaciones adecuadas para la impartición del citado programa, reza el convenio.

Pacto por el autoempleo de personas vulnerables

Ayuntamiento, La Caixa e Innova han llegado a este acuerdo cuya duración se extiende a un año

LA VOZ

El Ayuntamiento de Almería favorecerá la formación en favor del autoempleo entre personas en situación de vulnerabilidad a través del programa 'Incorpora' de la Fundación 'la Caixa', desarrollado, en el espacio municipal



Firma entre Ayuntamiento, La Caixa e Innova. LA VOZ

'Ingenia Center', por la Asociación Innova. Así reza en el convenio firmado entre el alcalde, Ramón Fernández-Pacheco, y responsables de las dos entidades. Un convenio con duración de un año, prorrogable hasta cuatro, dirigido a orientar profesionalmente, ofrecer herramientas para favorecer el emprendimiento y tutorizar a quienes hayan apostado por una idea de empresa y, en definitiva, por el autoempleo.

La creación de empleo es uno de los pilares de la política del Equipo de Gobierno en el Ayuntamiento de Almería y, si bien, la administración local no tiene competencias propias en este asunto, si que facilita

formación, asesoramiento en la búsqueda activa de empleo y fomento del emprendimiento. De ahí que, a través del Área de Economía y Función Pública, se haya impulsado este convenio suscrito a tres bandas y dirigido de forma específica a personas en situación de vulnerabilidad, en riesgo de exclusión social, parados de larga duración o personas con discapacidad.

En el marco de este acuerdo, el Ayuntamiento cede espacio en 'Ingenia Center', el edificio que reúne en una ventanilla única todo lo que con el empleo tiene que ver en la ciudad, para que la Fundación 'la Caixa' y la Asociación Innova desarrollen un programa dirigido a

la orientación profesional de personas en riesgo de exclusión dirigida, de forma prioritaria, hacia el autoempleo.

Profesionales de la asociación Innova, en el marco del Programa Integra de 'la Caixa', ofrecerán durante un año formación, información y asesoramiento a todas aquellas personas que, con ganas de emprender, puedan ver en el autoempleo una salida laboral que llene su vida de oportunidades.

Oportunidades como las que han obtenido este último año un total de 671 almerienses que, gracias a 195 empresas de la provincia han encontrado un trabajo. con el que poder desarrollar su vida.

Segundo domingo de limpieza consecutivo en Cabo de Gata

LA VOZ

Segundo domingo consecutivo en el que el operativo especial de limpieza intensiva se despliega en el barrio de Cabo de Gata. A un total de dieciocho calles alcanza este dis-

positivo especial diseñado por el Ayuntamiento de Almería, a través del Área de Sostenibilidad Ambiental, y la empresa concesionaria Entorno Urbano.

Siguiendo el protocolo del operativo, las calles afectadas se han señalado pre-

viamente de forma que las vías objeto de limpieza queden liberadas de vehículos, al menos, durante las horas en las que se procederá a estas labores (entre las 6 horas y las 12 horas).

Continuarán así unas labores que se iniciaron el

pasado fin de semana y que proseguirán sobre buena parte del casco urbano. El ámbito de actuación en este caso viene delimitado por las calles Costa Miramar, calle Abadejo, calle Mazarrulleque y calle Atarazanas.

Las tareas de limpieza dispuestas para este domingo afectarán a la siguiente relación de calles y espacios públicos: Calle Emilio Pérez, Calle Buenavista (Desde Paseo Marítimo hasta calle Mazarrulleque), Calle San

Francisco, Calle Escuelas Miramar, Calle Los Santos (Desde Paseo Marítimo hasta calle Mazarrulleque), Calle Caramel, Calle Barriónuevo, Calle Sargo, Calle La Morena, Calle Sol de Cabo de Gata, Calle Cherna, Calle Escultor Pedro Gilabert, Calle Cigala, Calle Coral, Calle Breca (Desde Paseo Marítimo hasta calle Mazarrulleque), Calle Lecha, Calle Abadejo, Calle Mazarrulleque.

Desde el Ayuntamiento se insiste en solicitar la ne-

cesaria colaboración ciudadana de forma que se evite el aparcamiento en la zona y horas afectadas por este dispositivo. De esta forma, se entiende, las labores de limpieza realizadas por parte del personal, apoyada por maquinaria para las tareas de baldeo y barrido, se pueden realizar de forma más exhaustiva, así como agilizar el trabajo de los responsables del servicio de limpieza, como se ha venido haciendo.

EDITORIALES

Proteger a las mujeres

Las instituciones han de afanarse en encontrar los agujeros de un conglomerado de asistencia legal y social para dar seguridad a las víctimas

El recrudecimiento de la violencia machista desde que decayó el estado de alarma confirma los temores ya expresados por expertos y colectivos feministas en el sentido de que las restricciones de movilidad y socialización constituyan una suerte de paraíso para agresores, que podían así extremar el control absoluto sobre sus víctimas. Las cifras son escalofriantes: en el último mes han asesinado a una mujer cada tres días. Y ya son más de 1.100 desde que en 2003 se inició un registro que parece no tener fin. Desde el Ministerio de Igualdad reconocen que «nos estamos autorevisando con toda la honestidad del mundo» para saber «en qué se está fallando», y los integrantes del Pacto de Estado contra la Violencia de Género, en el que están ministerios, Congreso, Senado y ONG, están realizando un informe de la situación para revisar y mejorar los protocolos. La delegada del Gobierno contra la Violencia de Género, Victoria Rosell, aseguró esta semana que uno de los ejes a abordar será el de reducir «la gran bolsa de violencia silenciada y que no se denuncia». «Hay que avanzar en la detección», dijo.

Y en esa detección toda la sociedad ha de ser par-

típe, porque cada vez que asesinan a una mujer hay que preguntarse qué pudo hacerse para evitarlo y qué se puede hacer para que no vuelva a ocurrir. Al maltratador hay que detectarlo y aislarlo. Porque, en una paradoja cruel, con la progresiva recuperación de la libertad, las mujeres vuelven a afrontar un peligro creciente en su seguridad. Y en la de sus hijos e hijas, como acaba de demostrar el atroz asesinato de Olivia y Anna a manos de su padre para infligir un daño indeleble a la madre de las pequeñas de uno y seis años.

Casos como el de Tenerife provocan una conmoción ciudadana tan explosiva como por desgracia efímera. Y fuerzan a las instituciones a afanarse en encontrar los agujeros de un conglomerado de asistencia legal y social que los tiene, si atendemos a ese 80% de asesinadas que no había denunciado maltrato previo. O al vértigo burocrático y la indefensión que afrontan los huérfanos. La lucha contra estos crímenes mejorará en la medida en que se profundice en la prevención del riesgo, limite las lagunas que amparan al maltratador y cercene cualquier intento político de minimizar su trascendencia.

La relación con EE UU

El breve encuentro entre Joe Biden y Pedro Sánchez de esta semana en Bruselas, durante la cumbre de la OTAN, refleja lo que para EE UU supone España, pese a nuestra posición estratégica singular y que compartimos una zona de interés: Latinoamérica. Una coincidencia poco explotada por Madrid, que ni siquiera ha establecido relaciones culturales significativas con la pujante comunidad hispana de EE UU. La relación entre ambos países se corresponde con la normalidad gregaria de quienes son socios y aliados en el mismo bloque, a la vez que mantienen una estrecha cooperación militar, con bases mixtas en nuestro país. Trump ha mantenido, como buen republicano, una política introspectiva, y nos ha dejado como regalo el reconocimiento verbal de la soberanía marroquí sobre el Sáhara a cambio del reconocimiento de Israel por Rabat. Biden actuará en este asunto con pies de plomo, pero con seguridad tratará de restablecer el equilibrio a ambos lados del estrecho de Gibraltar, consciente de que a una de las orillas se asoma la Unión Europea. España ha de actuar bajo el paraguas de su pertenencia europea, buscando las zonas de cooperación, que son muchas, y de las que habrá de derivar con certeza la mejor defensa de nuestros intereses en la zona.

EL DATO

10,4%

cayeron las ventas españolas de armas a otros países el pasado año a causa de la pandemia



DESTINOS MÁS IMPORTANTES

UE y OTAN	2.556,0	OTAN (no UE)	234,7
Países Bajos	668,5	EE UU	131,2
Alemania	659,4	Resto	103,5
Francia	414,7		
Reino Unido	398,8	Australia	256,0
Resto	414,6	Singapur	179,0

PRINCIPALES COMPRADORES DE MUNICIÓN ESPAÑOLA

En euros

Arabia Saudí	27.039.177
Omán	15.315.020
Marruecos	10.274.072
Emiratos	8.209.773
Lituania	4.547.592
Filipinas	4.013.486
Letonia	3.633.769
Eslovenia	2.755.000
Tailandia	2.712.000

Fuente: Secretaría de Estado de Comercio. GRÁFICO: I.T.

SANSÓN



SOCIEDAD DE LA DESINFORMACIÓN

Escapar del laberinto

Facebook e Instagram han comenzado a ofrecer la posibilidad de ocultar los 'me gusta'. Se puede elegir que nadie vea cuántas de estas alabanzas virtuales han recibido las publicaciones propias y/o no ver las de los demás. El objetivo de esta práctica sería eliminar la presión por la popularidad en estas plataformas, la ansiedad causada por no ser

lo suficientemente 'gustado'. Pero se queda en el posteo propio de Instagram. Cada usuario sabrá los 'me gusta' que recibe. Aquellos obsesionados con estos problemas del mundo virtual harán lo siguiente: que tengo pocos, los oculto y me desespero; que tengo muchos, pues presumo y los enseño. Se trata de la misma exhibición de plumas de algunas aves en su galanteo.

Las redes sociales nos convierten en

animales de laboratorio. Un estudio de la Universidad de Nueva York ha demostrado que conseguir un 'me gusta' es para algunos humanos como obtener comida para los roedores en un experimento. Cuanto mayor sea el número, más tiempo le dedico y más contenido subo. Por eso, Facebook ni se plantea que puedan eliminarse del todo. No vaya a ser que la gente escape del laberinto. LUIS ANARTE

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

Director General Antonio González

Director Eduardo Peralta de Ana

Subdirectora:
Elena de Miguel Conde
Jefe de Información:
Quico Chirino;
Jefe de Edición Culturales y
Deportes: Juan Jesús Hernández;

Jefa de Área de Granada: María
Victoria Cobo; Jefe de Área de
Deportes: Rafael Lamelas; Jefe de
Área Digital y Audiencias: Carlos
Balboa; Jefe de Área Edición y
Cierre: Javier Díez Forcada; Jefe

de Área Audiovisual:
José Enrique Marín
Delegaciones: José Luis Adán
López (Delegado Jaén)
Miguel Cárceles
(Delegado Almería)

Director de Marketing:
Pablo Madina Martínez
Director Técnico:
Antonio C. Castillo Jiménez
Comercializadora de Medios
Dtor. Gerente: Luis Guirra Santos

PROVINCIA

■ ALMANZORA

Los vecinos de la comarca podrán volver a darse un chapuzón este verano

● Los ayuntamientos de los 22 pueblos han acordado en la última asamblea de la Mancomunidad volver a abrir sus piscinas este verano para que sea “una vía de escape en un entorno controlado”

Norberto López - Agencias

Los ayuntamientos de la Mancomunidad de Municipios del Valle del Almanzora, conformada por 22 consistorios, han acordado abrir este verano sus piscinas municipales con la intención de “normalizar” el periodo estival ante el avance en el proceso de vacunación y los datos favorables de la covid-19, con apenas una quincena de casos detectados en los últimos 14 días en toda la comarca.

El presidente de la Mancomunidad, Antonio Ramón Salas, ha señalado que durante la reunión mantenida a mediados del pasado mes de mayo los representantes de los municipios alcanzaron el acuerdo de abrir las piscinas municipales siempre que no empeorara la situación bajo las medidas de seguridad establecidas por las autoridades sanitarias en cuanto al aforo, distancia social y procesos de desinfección de las instalaciones.

“Vamos a intentar que sea un verano normalizado, parece que la incidencia ha bajado notablemente”, ha explicado el también alcalde de Alcóntar, quien ha recordado que desde la segunda oleada en su municipio solo se han contabilizado cuatro casos de covid-19 sin que se hayan producido más positivos, lo que unido al “alto porcentaje” de vacunación hace prever un verano seguro.

Desde la Mancomunidad se ha considerado que la apertura de las piscinas municipales este verano va a suponer dar “una vía de escape en un entorno controlado” especialmente a los menores, que el año pasado no pudieron acceder a estos espacios debido a su cierre, ya que entonces



En la Balsa de Cela se permitirá el baño a partir del 29 de junio.

Ramón Salas: “Un aliciente más”

El primer edil alconterño considera que la apertura de la piscina será un “aliciente más” para quienes prevén ir de vacaciones al Valle del Almanzora ante el aumento de la movilidad por el territorio nacional. “Creemos que va a venir más gente a los pueblos buscando respirar el halo de libertad que aquí tenemos”, ha valorado. Para Salas, buena parte de los veraneantes va a volver a apostar por acudir a los pequeños

municipios en los que “volver a disfrutar de ese tipo de veranos que son un jolgorio” especialmente para los más pequeños debido a los entretenimientos de los que disfrutaban en los pueblos. “Se va a recuperar ese tipo de libertad que los chiquillos echan de menos y por la que están deseando volver para gozar de esa experiencia. Es una cosa que alegra el alma de los que vivimos en los pueblos”, ha valorado.

se consideró que las restricciones en el aforo, limitado a un 30 por ciento, la “complejidad” de las normas hacía inviable la puesta en uso.

El presidente de la Mancomunidad ha recordado que este año también habrá limitaciones de aforo en las piscinas, aunque confía en que la rotación de los propios usuarios permita que todos puedan disfrutar de estas instalaciones. “Vamos a tratar de organizarlo bien, no son piscinas masificadas”, ha observado el regidor.

En este sentido, el alcalde de Tíjola, José Juan Martínez ha in-

formado que la piscina municipal se abrirá desde el 1 de julio al 31 de agosto, “siempre que la tasa de incidencia sea baja”.

Por su parte, en la Balsa de Cela se permitirá el baño a partir del 29 de junio, “según acuerdo entre nuestro ayuntamiento y el Ayuntamiento de Lúcar. Se seguirán todos los protocolos para las aperturas de piscinas que establece el Ministerio y Consejería de Salud. Es una nueva temporada de verano que cuenta con mu-

José Juan Martínez
Alcalde de Tíjola

Se seguirán todos los protocolos que establece la Consejería de Salud”

chas novedades como consecuencia de la normativa de aplicación y protocolos específico para este tipo de instalaciones y sus usos, debido a la alerta sanitaria originada por el COVID-19”, apunta.

Para Martínez “el Ayuntamiento de Tíjola garantiza que el uso y disfrute de las mismas se produzca de forma segura, contribuyendo con el interés general de control de la pandemia en beneficio de la salud de la ciudadanía”.

Forman parte de la Mancomunidad de Municipios del Valle del Almanzora, según el registro de la FEMP, las localidades de Alhambra, Alcóntar, Armuña de Almanzora, Baccas, Bayarque, Cantoria, Cóbbar, Cercos, Fines, Laroya, Lijar, Lúcar, Macael, Olula del Río, Oria, Serón, Sierrro, Somontín, Sufilí, Tíjola, Urrácal y Zurgena.

■ BENAHDUX

‘Las paredes hablan’, taller al aire libre para sensibilizar contra la violencia de género

Redacción

Los vecinos y vecinas de Benahadux guardaron este pasado sábado un minuto de silencio para rendir un homenaje a las menores fallecidas en las últimas horas en diversos lugares del territorio nacional (Anna, Olivia y Rocío),

víctimas de violencia de género.

La alcaldesa de Benahadux, Noelia Damián, acompañada por concejales de la Corporación Municipal y de la Asociación de Mujeres Benarax, dirigió a los asistentes unas sentidas palabras tras conocer los trágicos sucesos que han conmocionado a toda la sociedad.

El homenaje a las menores fallecidas en las últimas horas ha tenido lugar en el Parque Central, coincidiendo con el desarrollo de la campaña de sensibilización organizada por el Ayuntamiento de Benahadux denominada ‘Las paredes hablan’ y englobada en las actividades subvencionadas por

el Pacto de Estado contra la Violencia de Género.

La actividad ha consistido en el desarrollo de un taller de pintura e imprimación, en la que benaducenses de todas las edades han colaborado en decorar la caseta de la luz del Parque Central e inscribir símbolos que

abogan por los principios igualitarios.

Como colofón al taller, el artista almeriense Miguel Ángel Tortosa ha realizado un mural con el lema ‘Cuida, respeta’ donde destacan unas manos en forma de corazón, el nombre de Benahadux con el símbolo de la igualdad y al lado un globo morado con tres estrellas en recuerdo de las tres menores fallecidas. Trabajo artístico en homenaje a todas las víctimas de violencia de género en general y a las tres niñas asesinadas en particular.