ALMERÍA

El calendario escolar en la provincia: Inicio, días festivos y vacaciones

● Los alumnos almerienses tendrán entre 178 y 175 días lectivos a lo largo del curso académico

D.A.

Primer día de clase del curso 2020-2021 en un colegio almeriense.

Redacción

La Delegación Territorial de Educación en Almería ya ha aprobado el calendario escolar para el próximo curso lectivo 2021/2022. Después de un año lectivo marcado por la Covid-19, en septiembre se espera empezar la normalidad con un calendario que prevé entre 178 días lectivos para Educación Infantil, Primaria y Especial y 175 para ESO, Bachillerato, FP e Educación de Idiomas, Artística y Permanente.

Según lo aprobado, las clases en Infantil, Primaria y Especial comenzaría el 10 de septiembre y en ESO, Bachillerato y FP, además de Artística y Permanente el día 15. El 20 empezarían la escuelas de enseñanza de Idiomas. El final se fija para el 22 de junio para todos los niveles educativos. A los periodos de vacaciones y los días de fiesta nacional y autonómica se suma el día de la Comunidad Educativa, fijada para el 1 de marzo, justo después del Día de Andalucía.

Además hay tres días que establecerán a nivel local de cada municipio. La fiesta del 1 de mayo (domingo) se pasa al día 2. Los ayuntamientos de cada localidad solicitarán a la Delegación Territorial de Educación y Deporte en Almería, previa consulta al Consejo Escolar Municipal (incluyendo propuesta para Pedanías) y a los Consejos Escolares de los Centros Docentes de aquellas localidades donde no esté constituido el Consejo Escolar Municipal, hasta 3 días no lectivos, siempre que las fiestas locales del municipio, establecidas por la Juntade Andalucía en el Boletín Oficial, no coincidan con el período lectivo del alumnado.

D.A.

Calendario escolar de Almería.

De momento los días confirmados son: 12 de octubre de 2021 (martes): Fiesta Nacional de España; 1 de noviembre de 2021 (lunes): Fiesta de Todos los Santos; 6 de diciembre de 2021 (lunes): Día de la Constitución Española; 8 de diciembre de 2021 (miércoles): Inmaculada Concepción; 28 de febrero de 2022 (lunes): Día de Andalucía; 1 de marzo de 2022 (martes): "Día de la Comunidad Educativa"; 2 de mayo de 2022 (lunes): Fiesta del Trabajo (por coincidir con domingo se traslada al lunes).

Se establece como día no lectivo, a nivel provincial, para todos los niveles educativos las vacaciones de Navidad: Desde el día 24 de diciembre de 2021 hasta el día 9 de enero de 2022, ambos inclusive, y las vacaciones de Semana Santa: Desde el día 11 de abril hasta el día 17 de abril del año 2022, ambos inclusive.

La esclavitud sexual en los 'Cuadernos para la salud de las mujeres'

Redacción

El Instituto Andaluz de la Mujer (IAM) ha publicado el último número de la colección 'Cuadernos para la salud de las mujeres' donde se analizan los riesgos para la salud a los que se enfrentan las víctimas de explotación sexual, como mayor violencia y desprotección en las prácticas sexuales, más embarazos y abortos, así como otras consecuencias físicas, psicológicas, sexuales y reproductivas.

La asesora de programa del IAM en Almería, María Montagut, ha señalado que "este proyecto arrancó en mayo de 2019, ha contado con nueve números que han abordado, desde una perspectiva de género, temáticas como la conciliación, el dolor crónico, la violencia de género o la salud mental y hoy culmina con el número sobre la trata con fines de explotación sexual".

Montagut ha subrayado que "la violencia contra las mujeres y niñas es una clara violación de los Derechos Humanos en todo el mundo. Y, entre las múltiples violencias que sufren, en este cuaderno queremos visibilizar la violencia contra los derechos sexuales, distintas formas de explotación sexual y la trata. Nos encontramos ante una forma de esclavitud sexual que afecta principal y mayoritariamente a mujeres y niñas". Este número lleva por título 'Prostitución y trata con fines de explotación sexual de mujeres y adolescentes'.

VOTEMOS PROYECTO

Opinión

LOLI CRUZ

Concejala del PSOE del Ayuntamiento de Cantoria

La política, al menos como yo la siento y la veo, siempre ha de estar al servicio del interés general. No puede ser de otra manera. Por eso, no se trata de quién esté, sino de que quien esté lleve consigo un proyecto realista cuya única función sea mejorar la vida de los demás, ya sea en un pueblo, en una comunidad autónoma o en un país. Ese debe ser el objetivo primordial, en su sentido más amplio, para un servidor o servidora pública. Quien parte de esa premisa, que para mí es la fundamental, ya tiene parte del camino ganado, sobre todo si lleva consigo una agenda cargada de medidas que garanticen la igualdad, el refuerzo de los servicios públicos o aquellas destinadas a solventar el problema de empleo entre los jóvenes y también entre los no tan jóvenes. Si además propone actuaciones que luchen contra la despoblación, con los instrumentos y los medios económicos necesarios para incentivar la creación y el mantenimiento de empresas y servicios básicos, propiciando la igualdad de oportunidades entre los habitantes de las poblaciones rurales, esa persona me representa a mí y a decenas de miles como a mí. Yo me sumo a un proyecto que ponga pie en pared a los que se atreven, con total impunidad, a cuestionar la igualdad de derechos y de obligaciones entre hombres y mujeres. En igualdad no estoy dispuesta a que se dé ni un paso atrás. Creo en un proyecto en el que el feminismo no sea solo una bandera, sino una manera de vivir, de afrontar los retos que tenemos por delante como sociedad. El feminismo no puede ni debe ser una causa más, tiene que ser un granero de oportunidades, de presente y futuro. En definitiva, la mejor manera de hacer país, de educar, de convivir y de relacionarnos de igual a igual. Por ello, apuesto por quien me dice lo que hará para mejorar los modelos de convivencia o cómo piensa reforzar el estado de bienestar. También me pongo del lado de un equipo que lleva en su agenda medidas esenciales para que no se toque ni se recorte en cuestiones como la sanidad o la educación pública y que, además, busque su ampliación.No se trata de quién esté, como decía. Se trata de que quien esté lidere desde Andalucía un proyecto de socialismo andaluz con medidas sociales y económicas para devolver la dignidad que ha sido arrebatada por las tres derechas, -nuestros únicos rivales-, a nuestra tierra. Por eso, yo voto proyecto. Yo voto a Susana Díaz.

> La política siempre ha de estar al servicio del interés general. No puede ser de otra manera

> Creo en un proyecto en el que el feminismo no sea solo una bandera sino una manera de vivir

> Me pongo al lado de quienes llevan medidas esenciales para sanidad y educación

Adra reclama a Educación nuevas aulas para niños con trastornos del espectro autista

Las asociaciones de padres y madres de alumnos recogen firmas y el Ayuntamiento traslada la petición a través del consejo de escolarización

M. TORRES

ADRA. Faltan aulas TEA en Adra. La denuncia parte de la comunidad educativa en general y de las asociaciones de padres y madres de los colegios Mare Nostrum y San Fernando en particular. Estos colectivos han comenzado una recogida de firmas que avale ante la delegación de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía en Almería la necesidad de habilitar nuevos espacios especializados para niños con trastorno de espectro autista.

Iniciado el proceso de matriculación, las previsiones apuntan a que las aulas TEA de los colegios públicos San Fernando y Mare Nostrum de Adra serán insuficientes para atender las necesidades del curso 2021/2022. Según justifican los padres y madres de alumnos, se superará la ratio establecida por ley. Señalan, principalmente, a la demanda registrada en las plazas para niños de tres años o de nuevo ingreso y que se sumaría a los que ya están matriculados.

El asunto se puso de relieve, además, en el Comité de Escolarización, del que forma parte el Ayuntamiento de Adra y los directores de los centros de enseñanza del término municipal. A través de este órgano, se trasladó a Educación la necesidad de habilitar nuevas aulas TEA.

Analizar y priorizar

Para el próximo curso, se han solicitado alrededor de 12 aulas en toda la provincia de Almería. Según trasladan a IDEAL fuentes de la delegación de Educación, existe una comisión provincial formada por técnicos de la Consejería que se encarga de estudiar las necesidades registradas y los recursos disponibles en cada zona. «Actualmente se está planificando la escolarización del próximo curso. Cuando se tengan las certificaciones de matriculación, se dispondrán los recursos que sean necesarios en cada zona de escolarización, atendiendo al dictamen y a las necesidades del alumnado», aclaran.

El PSOE de Adra se hizo eco de la necesidad de aulas TEA en la última sesión plenaria celebrada en el Ayuntamiento. El edil de Educación, Pedro Peña, respondió que los recursos necesarios están solicitados y que «no se ha descartado» la opción de concederlos sino que «se está a la espera de que se resuelva».

La Junta estudia las necesidades de cada zona y los recursos disponibles, a la espera de concretar la respuesta a la solicitud

Continúan los 'showcooking' en el Mercado

Escabeche de sardinas y empanadas con pintarroja y tomate integró el menú elaborado por Mariela Pérez Bocchio, de Tu-Chef Talleres, en el Mercado de Adra. La chef eligió productos frescos y de proximidad, esencia de la marca gastronómica Adra KMO, para este 'showcooking'. Las exhibiciones continuarán el 15 de junio, en horario de mañana y tarde, y terminarán el día 21. La inscripción es gratuita, el aforo es limitado y los interesados pueden reservar su plaza a través de cultura@adra.es. La actividad camina de la mano del Grupo de Acción Local del Sector Pesquero Poniente Almeriense.

Dalías desinfecta la red de alcantarillado para combatir insectos y roedores

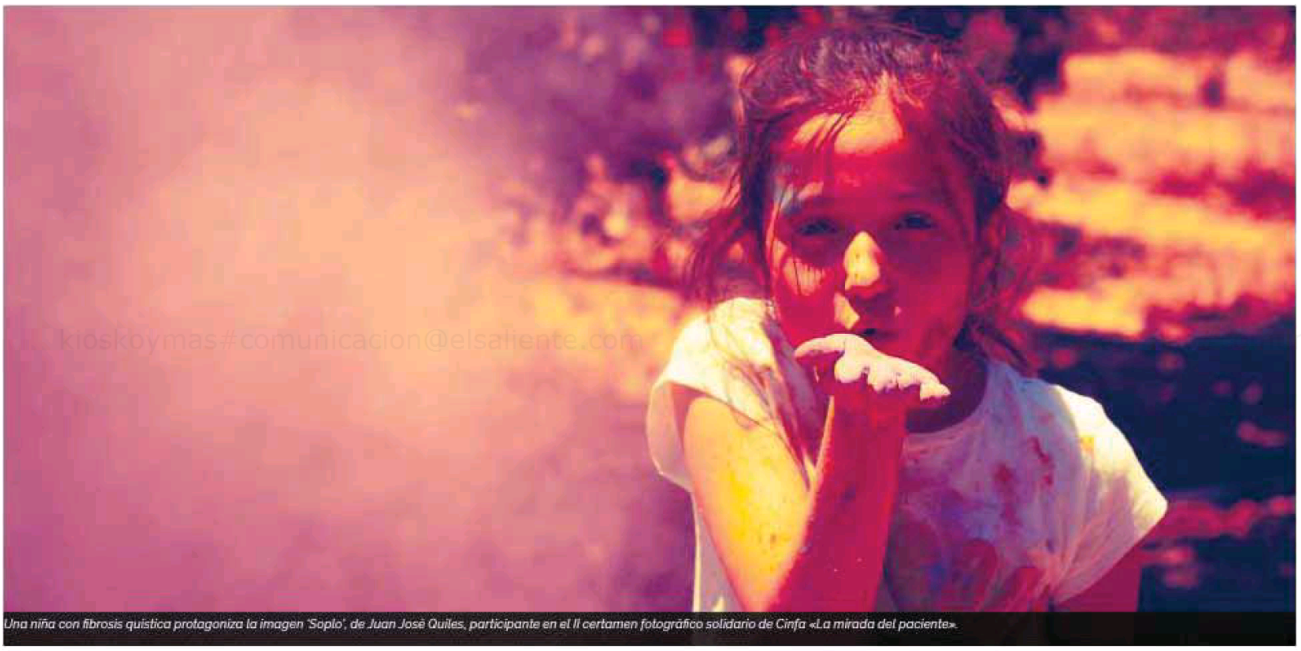
M. TORRES

DALÍAS. Avanzan los trabajos de desinfección de la red de alcantarillado municipal de Dalías. El Ayuntamiento ha intensificado las labores para combatir insectos y roedores antes de la llegada de la época estival.

El concejal de Mantenimiento, Francisco Gómez, explica que este plan extraordinario de actuación se lleva a cabo en los más de 16 kilómetros de la red municipal y corren a cargo de una empresas especializada. «Se llevará a cabo en todo el término municipal, repitiéndose durante los meses de julio y agosto», añade. Desde el área de Mantenimiento se destaca la necesidad de realizar este tipo de trabajos «de manera extraordinaria» para evitar la presencia de roedores y otros insectos, favorecida por las altas temperaturas de los meses de verano. «Esta campaña se realiza durante todo el año, de forma puntual, pero se intensifica en los meses en los que empiezan a subir las temperaturas y durante el ciclo de cría de roedores y otros insectos», aclara al respecto.

Asimismo, también se ha puesto en marcha un plan preventivo para controlar las plagas de insectos que pudieran dañar el arbolado del municipio. Está previsto actuar en más de un centenar de árboles para protegerlos de insectos como el pulgón, araña y demás». Los trabajos se hacen por la noche para evitar molestias a los vecinos.

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER PressReader.com +1 604 278 4604 COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW



Una niña con fibrosis quística protagoniza la imagen 'Soplo', de Juan José Quiles, participante en el II certamen fotográfico solidario de Cinfa «La mirada del paciente».

Cuando la meta es mejorar la calidad de vida de los pacientes

Cinfa entregará aportaciones de 2.500 euros a 50 proyectos de entidades de pacientes españolas para respaldarles en su labor diaria de acompañamiento a sus asociados

La idea es servir de altavoz. Mostrar la realidad de quienes conviven con la enfermedad a diario y visibilizar la labor de aquellos que les apoyan en ese camino no siempre sencillo. Un trabajo, a veces invisible, que llevan a cabo las asociaciones de pacientes. Entidades sin ánimo de lucro formadas por personas que se agrupan en torno a los problemas derivados de una patología que les afecta.

La voz del paciente es una iniciativa que permitirá a entidades de pacientes de todo el país llevar a cabo proyectos para la mejora de la calidad de vida de sus usuarios. Esta acción solidaria nace en un contexto especialmente complicado por la actual crisis sanitaria y social, que está golpeando de lleno a las entidades de pacientes, como explica Enrique Ordieres, presidente del laboratorio español: «Después de un año de sufrimiento para muchos pacientes, que se han visto especialmente afectados por la pandemia, creíamos que teníamos la responsabilidad de seguir apoyando la valiosa labor que realizan las entidades con sus proyectos».

Todas las asociaciones sin ánimo de lucro que quieran participar pueden inscribir su candidatura hasta el próximo 22 de junio a través de la web lavozdelpaciente.cinfa.com. Una vez cerrada la selección, se procederá a una fase de votaciones en la misma web y de forma popular y transparente. Las 50 asociaciones que más votos reciban serán las beneficiarias de una aportación de 2.500 euros por parte de Cinfa para poder hacer realidad el proyecto presentado.

Con *La voz del paciente*, Cinfa retoma la acción llevada a cabo en 2019, *Cinfa: Contigo, 50 y más*, con un nuevo nombre que describe su deseo de dar voz a los pacientes, para que expresen sus vivencias, emociones y demandas. Entonces, más de 600 entidades de toda España participaron y los ciudadanos se implicaron en darles su apoyo con más de 1,2 millones de votos, lo que contribuyó también a visibilizar la importante labor de estas entidades.

> Las asociaciones pueden presentar sus candidaturas en la página web lavozdelpaciente.cinfa.com hasta el próximo 22 de junio.

AL LADO DE LOS PACIENTES

La voz del paciente es una propuesta en línea con la filosofía de este laboratorio integrado por más de 2.000 profesionales que trabajan por un objetivo común: el bienestar y la salud de las personas. Entre estas acciones solidarias se encuentra también *La mirada del paciente*, un certamen fotográfico en beneficio de estas asociaciones cuyo objetivo es reflejar la realidad de las personas con enfermedades crónicas o de larga duración y que cuenta con una categoría Covid-19.

Además, Cinfa editó recientemente un libro que recoge 17 fotografías presentadas al certamen desde 2017 y acompañadas de otros tantos relatos escritos por personalidades del mundo de la cultura, el deporte, la ciencia o la comunicación de nuestro país. Belén Rueda, Luz Casal, Juan José Millás o Juan Mari Arzak traducen en palabras la sonrisa de Lara, el rostro de David, el gesto de Modesta o el optimismo de Maitane, entre otros, en un sincero homenaje a todos los pacientes y a las entidades que les acompañan en su día a día. La obra se puede descargar en la lamiradadelpaciente.cinfa.com

Por último, Cinfa lleva 10 años promoviendo el *Teaming*, una iniciativa de microdonaciones en equipo a través de la que los trabajadores y la empresa han destinado 270.000 euros a casi 80 proyectos propuestos y elegidos por las personas que integran Cinfa.

¿CÓMO PARTICIPAR EN LA VOZ DEL PACIENTE?

Dotación: Cinfa entregará 50 aportaciones de 2.500 euros a 50 proyectos de entidades de pacientes cuyo fin sea mejorar la calidad de vida de los pacientes y/o sus familiares cuidadores.

Quién puede presentar su candidatura: entidades de pacientes españolas sin ánimo de lucro, constituidas antes del 1 de enero de 2020.

Plazo de presentación de candidaturas: hasta el 22 de junio de 2021 (inclusive).

Votaciones: se realizarán tras el verano en la web lavozdelpaciente.cinfa.com y podrán seguirse en tiempo real.

Puede consultar las bases legales en lavozdelpaciente.cinfa.com

CONTENT FACTORY cinfa

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER PressReader.com +1 604 278 4604 COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW

Viernes 04.06.21
IDEAL

«Me da alas para llegar a Tokio; este es el premio del deporte, en mayúsculas»

Teresa Perales Ganadora del Premio Princesa de Asturias de los Deportes 2021

«Me siento muy orgullosa de contribuir a que vayan cayendo las barreras, tras un paralímpico hay una historia que puede ayudar a mucha gente»

IVÁN ÁLVAREZ

La combinación de su impresionante palmarés y su profunda conciencia social, volcada para agigantar su figura inspiradora para «millones de personas con discapacidad en todo el mundo», impulsaron al jurado del Premio Princesa de Asturias de los Deportes a conceder el galardón de 2021 a Teresa Perales (Zaragoza, 1975). Con ese carácter afable que la define, la deportista paralímpica más laureada de la historia de España hace un paréntesis en una jornada marcada por el incesante goteo de mensajes de felicitación para conversar con este periódico.

–¿Cómo está? ¿Qué simboliza este reconocimiento?

–Es muy especial. Es una ilusión especial que llega en un momento que también lo es.

–Como firme defensora de la igualdad, estará satisfecha de ser la segunda mujer del palmarés en los últimos tres años...

–Es el reflejo de todas esas mujeres deportistas que peleamos por encontrar ese minutito de gloria a veces. Es un reconocimiento que tengo que compartir con todas ellas, también con esas deportistas mamás que lo compaginan con la competición.

–¿Es también un acicate para los Juegos de Tokio?

–Tengo la costumbre desde hace muchos años de que cuando se apaga el pebetero pongo la cuenta atrás en el móvil con una aplicación. Esta vez se ha hecho muy larga (ríe). Ha sido un año complicado, no exento de muchas dudas, con momentos de bajón. A veces se podía entrenar, otras no porque se cerraban las instalaciones. Hemos vivido mucha incertidumbre con la pandemia. Como nos ha trastocado muchos los planes, un reconocimiento como este sirve mucho de acicate y de empuje enorme. Para mí este es el premio del deporte, en mayúsculas. Me da alas para llegar a Tokio.

–Su victoria es un hito, la primera de una deportista paralímpica.

–Me encanta que se derriben barreras. Me siento muy orgullosa de poder contribuir a que esas barreras vayan cayendo poquito a poco y veamos entre todos que es como tiene que ser. Hoy soy yo, mañana será otro. Llegará un momento en el que nadie mire si es olímpico o paralímpico. Soy paralímpica por una enfermedad sobrevenida, pero no fue mi elección tener esa discapacidad. La gente tiene que entender que esto le puede pasar a cualquiera.

–Y le dio la vuelta a la situación de la mejor manera.

–Lo que sí está en tus manos es reescribir lo que haces. Tomar las riendas de tu vida y ver que aunque esto te haya pasado puedes seguir haciendo cosas y cada vez más interesantes. Ese es el mensaje más bonito. Cuando echo la vista atrás, recuerdo cuando empecé a entrenar, que no sabía ni flotar. Se empezó a abrir un horizonte que en ese momento era muy lejano con la opción de competir algún día. Desde ahí hasta hoy, que me conceden el Premio Princesa de Asturias. Una locura.

–Se había quedado a las puertas de ganarlo en 2013 y en 2016. ¿Ya pensaba que no iba a poder conseguirlo?

–Ni siquiera recordaba que estaba entre las candidatas. Otras veces sí sabía que alguien había presentado una candidatura en mi nombre y conocía el proceso. En años anteriores había trascendido más quiénes estaban entre los candidatos, pero ahora solo sabía que había dieciocho candidaturas. Ha sido muy bonito. Al no saber que estaba esa posibilidad, no estaba nerviosa, pero ha sido muy especial.

–¿Le arrolló la emoción?

–He llorado mucho. Pero mucho de verdad. Tanto que me costaba hasta coger aliento.

Teresa Perales, ayer, en Zaragoza. EFE

–Sus éxitos reflejan la importancia de no perder la ilusión frente a las adversidades.

–Hoy se está hablando de deporte paralímpico. Me encantan que salgan muchas noticias de deporte olímpico, pero también quiero que salgan de deporte paralímpico. Es la excusa perfecta. Ahora hay más de cincuenta que están compitiendo en Polonia. Es un recordatorio de que seguimos ahí, damos muchos éxitos y conseguimos resultados maravillosos. Detrás de cada uno de nosotros hay una historia muy bonita.

Nadal vuelve a imponer su ley ante Gasquet y Alcaraz avanza

AFP

MADRID. El español Rafa Nadal se clasificó ayer jueves con solvencia para la tercera ronda de Roland Garros, un torneo que ha conquistado en 13 ocasiones, después de derrotar al francés Richard Gasquet por 6-0, 7-5, 6-2 en la pista Philippe-Chatrier.

Nadal, en busca de un inédito vigésimo primer Grand Slam que le permitiría romper con Roger Federer el empate a 'Grandes', se medirá por un puesto en octavos con el británico Cameron Norrie, número 45 del mundo.

El mallorquín, que ayer jueves cumplía 35 años, no dio opción a un rival de su misma quinta, al se ha enfrentado muchas veces, 17... pero todas ellas con victoria de Nadal.

En una pista central vacía de aficionados por el toque de queda en Francia a las 21.00, a excepción de los fotógrafos, equipos de ambos tenistas y periodistas en la tribuna de prensa, junto a recogepelotas y miembros de la organización, Nadal disputó su primer partido en el recién instaurado turno de noche en Roland Garros.

Antes, a sus 18 años, el español Carlos Alcaraz, número 97 del mundo, sigue escribiendo su propia historia sobre la tierra batida de París y en su primera participación en Roland Garros disputará la tercera ronda después de derrotar este jueves al georgiano Nikoloz Basilashvili, número 31, en segunda ronda.

Alcaraz, llamado a alcanzar altas cotas en el tenis, se medirá por un puesto entre los 16 mejores del torneo con el alemán Jan-Lennard Struff, número 42 del mundo y verdugo del argentino Facundo Bagnis, número 104, en la segunda ronda del torneo.

Thomas sorprende con un ataque a un kilómetro y se lleva la quinta etapa del Dauphiné

IÑAKI IZQUIERDO

La quinta etapa del Dauphiné dejó una pequeña perla de Geraint Thomas (Ineos). El galés aprovechó un giro de 180 en mitad de la carretera –impropio de una prueba como el Dauphiné– a poco más de un kilómetro de meta para arrancar, sacar un puñado de metros y desafiar al pelotón con la memoria del gran 'pistard' que fue. Sobre la línea se le echó encima Sonny Colbrelli (Bahrain), pero el vencedor del Tour de 2018 se llevó la etapa, con un muestra de clase en frasco pequeño. Viene de ganar Romandía y todo lo enfoca al Tour. Tercero tras Colbrelli fue Álex Aranburu (Astana). El español no está pudiendo con el italiano, pero está consolidando su posición en el escalafón del World Tour.

Pero de lo que se habló ayer en el Dauphiné fue de la imagen de Chris Froome (Israel) siendo doblado en la contrarreloj del miércoles por Nils Politt (Bora). Fue la plasmación de lo que era una evidencia: el británico no está en condiciones de competir a su antiguo nivel. Por respeto al campeón, el tema se iba obviando. Nadie podía dejar de ver la verdad, pero todo el mundo prefería ser elegante. Debía ser el propio Froome quien lo dijera. Y lo dijo ayer: «No, no, no, no, no. No estoy hablando de ganar el Tour de Francia en unas pocas semanas. Seguro que no». Y el gran campeón keniano pasó a explicarse: «Estoy muy concentrado en volver a mi nivel anterior y en hacerlo paso a paso. Sé de dónde vengo. Sé que hace un año estaba corriendo carreras antes incluso de poder caminar correctamente». A tres semanas del inicio del Tour, no solo es evidente que no lo ganará sino que incluso su presencia en la salida de Brest está en el aire. El director Rik Verbrugghe expresó las dudas existentes en el seno del equipo Israel sobre la conveniencia del alinear al británico en Francia: «Es un gran campeón, pero no por ello su participación en el Tour tiene que ser evidente». Los resultados no lo avalan.

CLASIFICACIÓN

5ª etapa

1. Geraint Thomas (Ineos)	4h02:15.
2. Sonny Colbrelli (Bahrain)	m.t.
3. Álex Aranburu (Astana)	m.t.
4. Carlos Barbero (Qhubeka)	m.t.
5. Mads Wurtz (Israel)	m.t.

General

1. Lukas Pöstlberger (Bora)	16h59:22
2. Alexey Lutsenko (Astana)	a 1
3. Kasper Asgreen (Deceuninck)	a 6
4. Ion Izagirre (Astana)	a 9
5. Wilco Kelderman (Bora)	a 13

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER PressReader.com +1 604 278 4604 COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW