

Miércoles 08.03.23
IDEAL

Mujeres que cambian
el mundo

ALMERÍA

Agenda del Día Internacional de la Mujer en Almería

Lecturas de manifiestos, galas, exposiciones, actividades y marchas reivindicativas se celebran hoy en la capital y en toda la provincia

IDEAL

ALMERÍA. La provincia de Almería celebra hoy con múltiples actos el Día Internacional de la Mujer. Una jornada reivindicativa que, como años atrás, busca poner en valor la necesidad de seguir luchando por la igualdad entre hombres y mujeres.

Tanto las administraciones públicas como diferentes asociaciones y colectivos han convocado este miércoles, y a lo largo de todo el día, numerosas actividades tanto en la capital como en la provincia. Aquí te resumimos algunas de las más destacadas.

Manifiestos

En la capital, a las 10.30 horas, la delegada de Justicia, Adminis-

tración Local y Función Pública de la Junta de Andalucía en Almería, Carmen Navarro, acompañada de la responsable del Instituto Andaluz de la Mujer (IAM) en la provincia, María de Mar Esparza, realizan la lectura del manifiesto con motivo del Día Internacional de la Mujer. Será en el Paseo de la Caridad, 125.

Hora y media más tarde, a las 12.00 horas, la Subdelegación del Gobierno, en el palacio de la calle Arapiles, dará lectura del manifiesto aprobado en el Consejo de Ministros con motivo de esta efeméride. Al acto acudirán representantes de diferentes administraciones públicas.

Por su parte, la Unidad de Igualdad de la Universidad de Almería (UAL) dará lectura del manifiesto CRUE Universidades Españolas del 8M a las 12.00 horas en la puerta de la Biblioteca Nicolás Salmerón.

En la UAL

Ya por la tarde, a las 16.30 horas, el Auditorio de la UAL acogerá la



Manifestación para celebrar el Día Internacional de las Mujeres, en Almería, en años anteriores. J. J. M.

Jornada sobre Investigación e Intervención en el ámbito del Trabajo Social y la Psicología con perspectiva de género. Un poco después, a las 20.00 horas se proyectará en el Teatro Apolo el documental 'La tela de Penélope' de Carmen K. Salmerón, seguida de una mesa redonda.

Manifestaciones

En la capital, como es habitual, habrá dos manifestaciones por la tarde. A las 19.30 horas, la Plataforma de Acción Feminista de

Almería ha convocado a la ciudadanía a una marcha que comenzará en Puerta Purchena y llegará hasta la Plaza de las velas. Media hora más tarde, a las 20.00 horas, la Coordinadora de Colectivos Feministas de Almería saldrá desde el Anfiteatro de la Rambla y continuará por Obispo Orberá hasta Puerta Purchena.

Provincia

También habrá actos en municipios como Viator, El Ejido, Roquetas de Mar, Cantoria, Adra o Huér-

cal-Overa, entre otros muchos. En Viator, a las 18.00 horas, celebra la II Gala de la Mujer, acto similar se realizará en El do, a las 20.00 horas, en el Auditorio.

En Roquetas de Mar, para miércoles está previsto un acto de convivencia a Mijas con asociaciones de mujeres del municipio. Por último, en Adra, convocado un acto institucional a partir de las 12.00 horas en la sede del Centro de Interpretación de la Pesca.

TALENTO 8M femenino

Especial en la web de
IDEAL en Almería

Escanear para ver el especial.

50 años

DIPUTACIÓN DE ALMERÍA



Diputación celebra el 8 M reivindicando a las 'mujeres de cine' junto a Marta Robles, Mina El Hammani, Bárbara Goenaga e Inés de León

Las 83 asociaciones del Consejo Provincial de Mujeres han asistido a esta actividad que pretende poner en valor el papel que desempeña la mujer en una industria indisolublemente unida a la provincia

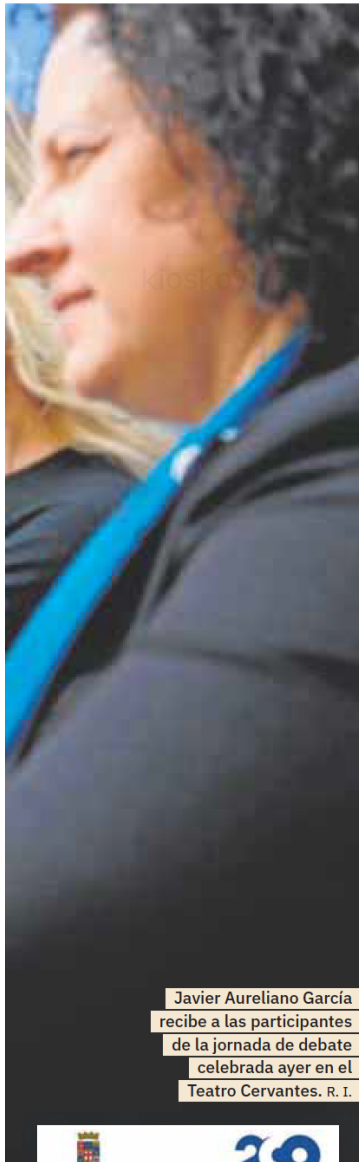
ALMERÍA

Redacción. La Diputación Provincial de Almería ha celebrado el 'Día Internacional de las Mujeres' vinculando la igualdad a una de las industrias que tiene un eterno idilio con nuestra tierra: el cine. El Teatro Cervantes ha acogido la Mesa Redonda 'Mujeres de Cine' en la que se ha reflexionado sobre el papel que desempeña la mujer en esta

industria con cuatro grandes profesionales de prestigio nacional e internacional: Marta Robles (periodista, escritora y directora corto «La chica a la que no supiste amar»), Inés de León (directora de «A todo tren 2», guionista y actriz), Mina El Hammani (actriz en la serie «Élite», «El Príncipe» y directora corto 30 segundos) y Bárbara Goenaga (actriz).

El encuentro, organizado por el Área de Igualdad, está dirigido por los representantes de las 83 asociaciones que conforman el Consejo Provincial de Mujeres y también ha contado con la participación del presidente de la Diputación Provincial, Javier A. García, la diputada Igualdad, Nuria Rodríguez y el periodista Juan Gabriel García que ha moderado este encuentro.

El presidente de Diputación ha agradecido a las cuatro grandes invitadas su presencia en Almería para participar en este relevante acto: "Con esta actividad queremos manifestar que para la Diputación de Almería, nuestra premisa más importante es que todas las personas, independientemente del color de nuestra piel, credo, lugar de residencia o sexo, ten-



Javier Aureliano García
recibe a las participantes
de la jornada de debate
celebrada ayer en el
Teatro Cervantes. R. I.



gamos acceso a las mismas oportunidades”.

Además, ha recordado que “nuestro gran objetivo como institución es igualar oportunidades entre almerienses sin hacer ninguna distinción y que todas esas oportunidades se traduzcan en riqueza, empleo y prosperidad en nuestra provincia”.

En lo referente a la industria cinematográfica, indisolublemente unida a nuestra provincia, ha asegurado que estas cuatro mujeres “nos vuelven a dar una lección de vida compartiendo las experiencias, emociones y esfuerzos que las han llevado a ser referentes en diferentes ámbitos de la industria audiovisual española”. Del mismo modo, ha recordado que “si bien se siguen dando nuevos pasos para

Consejo Provincial de Mujeres

También en el Teatro Cervantes, previamente a la mesa redonda, se ha llevado a cabo la Junta de Gobierno y Plenario del Consejo Provincial de Mujeres donde se ha aprobado la memoria de 2022, se ha presentado la campaña conjunta de las ocho diputaciones andaluzas para el 8 de marzo y se ha leído el manifiesto por el Día Internacional de la Mujer.

El Consejo Provincial de Mujeres se creó en 1997 para potenciar el tejido asociativo femenino almeriense. En la actualidad está compuesto por 83 asociaciones de la provincia que materializan sus principales objetivos como los de fortalecer la efectividad del principio de igualdad entre mujeres y hombres, potenciar la colaboración institucional con la sociedad civil, visibilizar el papel de la mujer en la provincia, potenciar a la mujer del entorno rural y erradicar la violencia hacia las mujeres.



reducir la brecha de género que existe en este sector gracias a estas mujeres”, lo cierto es que hoy en día las películas dirigidas por mujeres reciben la mitad de financiación que las de los hombres y que en 2021 sólo un 32 % del total de los profesionales de la industria eran mujeres.

Marta Robles ha explicado que lleva décadas trabajando en los ámbitos de la literatura, el periodismo y, ahora, puntualmente en el cine: “Al final todo son reflejo de la propia sociedad. No somos distintos en la literatura, en el arte o en el periodismo, mientras que en la calle haya desigualdad, habrá en todos los lugares. Cuando tenía 28 años dirigí mi primer programa y no pude firmarlo por ser mujer y joven, un reflejo de la sociedad de ese momento”.

Bárbara Goenaga ha explicado que debido a que comenzó a trabajar en la industria cine-



Juan Gabriel García,
conductor del evento
da la palabra a una
de las participantes
en la jornada. R. I.



El presidente de Diputación ha agradecido a las cuatro grandes invitadas su presencia en Almería para participar en este relevante acto

Bárbara Goenaga se ha convertido en una de las actrices más consolidadas del cine y las series españolas desde que debutó a los 3 años en la serie ‘Bai Hori-xe’. Nominada al Goya a Mejor Actriz Revelación por su papel en ‘Oviedo Express’, hemos disfrutado de ella en títulos como ‘Los cronocrímenes’, ‘El regalo de Silvia’, ‘Súpernormal’, ‘La noche más larga’ ‘Sin límites’ o ‘70 binladens’.

Inés de León es directora y guionista de cine y publicidad, y también ha desempeñado trabajos como actriz. Ha dirigido los largometrajes ‘¿Qué te juegas?’ y ‘A todo tren dos’ y ha realizado campañas y fashion films para marcas como Gaultier, Levi’s, Lan- come, Chanel, Gucci o Guerlain.

Marta Robles es una de las grandes periodistas, comunicadoras y escritoras de nuestro país desde hace más de tres décadas con una contrastada experiencia en prensa escrita, radio y televisión. Como escritora, su última obra es ‘Lo que la primavera hace con los cerezos. Historias de amor y desamor de grandes creadores’ y como cineasta ha escrito y dirigido un corto basado en su novela ‘La chica a la que no supiste amar’ que ha obtenido el premio a la mejor dirección en el festival de cortometrajes de Jaén contra la violencia de género.

matográfica con 3 años “mi profesión soy yo misma”. “Llevo toda mi vida trabajando y jamás he trabajado con una mujer directora. A lo largo de los años he trabajado con productoras, guionistas, pero nunca con una directora, y he de decir que poco a poco hay más peso de la mujer en la profesión. Si los que escriben, dirigen y producen son hombres sólo hay un punto de visto. Lo que ocurre en el cine es sólo un reflejo de la sociedad, donde existe un techo de cristal”, ha explicado.

Por su parte Inés de León ha hecho una reivindicación: “Quiero que en este tipo de mesas redondas en las que sólo participan las mujeres, también estén los que tienen la solución: los hombres. Hay que preguntarle a ellos porque no contratan ni producen cine hecho por mujeres”, ha explicado

Mina El Hammani ha asegurado que el cine es un mero reflejo de la sociedad actual: “Monté una productora porque desde que era joven sabía que quería hacer infinidad de personajes y mi origen marroquí me ha condicionado muchísimo. He tenido que luchar un poco más por ser mujer y además de origen marroquí. He sufrido racismo y machismo. Por eso, he fundado una productora donde no importa el origen o el sector del actor o la actriz”.

Mina El Hammani, Actriz de teatro, cine y televisión, conocida a nivel mundial por su trabajo en Elite (Netflix), Mina lleva diez años trabajando en series como El príncipe, El internado: Las Cumbres, o en la producción de la BBC ‘The state’, entre otros muchos proyectos de todo tipo. Ha creado su propia productora: Quiet Producciones y dirigido su primer cortometraje: 30 Segundos.

Miércoles 08.03.23
IDEAL

ALMERÍA

Almería necesita sangre

El stock de seguridad del Centro de Transfusiones provincial está por debajo del recomendable y los profesionales llaman a la solidaridad de la ciudadanía

DANIEL SERRANO

ALMERÍA. El mensaje es claro: hace falta sangre en toda la provincia de Almería. El stock de seguridad del Centro Provincial de Transfusiones, ubicado en el Hospital Universitario Torrecárdenas, se encuentra por debajo de los niveles mínimos recomendados. De ahí, que las autoridades sanitarias hayan hecho un llamamiento a la solidaridad de la ciudadanía para que, en la medida de lo posible, acudan a donar sangre, a donar vida.

«La situación es delicada. Pocas veces hacemos llamamientos así, pero esta vez lo necesitamos», trasladó ayer a IDEAL el director del Centro de Transfusiones de Almería, Aref Laarej.

A día de hoy hace falta sangre de todos los grupos sanguíneos, pero especialmente del cero positivo. A nivel general, el stock de seguridad de sangre se sitúa por encima de los siete días. Ahora el nivel es de cinco días.

«Están faltando donantes y lo que queremos es animarles a que vengan al centro o acudan a algunas de las colectas programadas. No estamos en una situación del todo crítica, pero hacemos este llamamiento porque no queremos llegar a ella ya que como se prolongue esta falta de donantes podemos tener problemas más serios», explicó el doctor Laarej.

De hecho, aseguró que a pesar de la falta de sangre «no se van a suspender operaciones ni se va a dejar de atender a nadie, pero hacen falta donantes». «Para preparar la sangre y ponerla en activo hacen falta unos dos días. Hay que fraccionarla, analizarla y ver que está todo en orden. De ahí que seamos previsoros con este llamamiento», añadió.

El director del Centro de Transfusiones contextualizó que en las



Donantes en un centro de extracción sanguínea. R. I.

próximas fechas se avecina Semana Santa y días festivos «por lo que bajan las donaciones». «Tenemos que ser activos y estar preparados para que esto ocurra», dijo.

«Es trabajo de todos»

«La ciudadanía se tiene que concienciar porque esto es trabajo de todos. Solo el 2% de la población es donante y no podemos soportar la actividad hospitalaria con este porcentaje tan bajo. Para desgracia nuestra la sangre no se fabrica y tenemos que echar mano de nuestros vecinos», argumentó.

«Entre todos, nosotros como

«Solo el 2% de la población es donante y no podemos soportar la actividad hospitalaria con este porcentaje tan bajo»

profesionales y los donantes que ponen el brazo, tenemos que soportar esta situación para que no lleguemos a peores», trasladó el doctor Laarej.

Para poder donar, únicamente hay que acercarse cualquier día de entre semana al Centro de Transfusiones de Almería o a cualquiera de las colectas programadas en los municipios. Allí hay enfermeros y médicos que pueden atender y resolver las dudas de los ciudadanos. «Es un proceso sencillo, de unos diez minutos. Es lo más seguro que puede a ver y cualquier ciudadano puede necesitar sangre en un momento determinado», concluyó.

Esta semana hay programadas colectas en Turre, hoy en horario de tarde; en Fines, el jueves en horario de tarde; y el viernes en Aguadulce, también por la tarde.

Para obtener información sobre el proceso de donar sangre, los ciudadanos pueden llamar al teléfono gratuito 900 101 780.

Torrecárdenas estrena unidad de Diálisis capaz de atender a un 50% más de pacientes

Puede prestar servicio a 80 pacientes, mientras que ahora se atiende a 120 en hemodiálisis ambulatoria en estas instalaciones

B. A.

ALMERÍA. El director gerente del Servicio Andaluz de Salud (SAS), Diego Vargas, inauguró ayer las nuevas instalaciones del área de Hemodiálisis, perteneciente a la Unidad de Nefrología, del Hospital Universitario Torrecárdenas situadas en la planta 0 del centro hospitalario referente de la provincia de Almería, en la que se ha realizado una inversión de más de 226.000 euros.

Según detalló el doctor Francisco González, jefe de la Unidad de Nefrología del Hospital Universitario Torrecárdenas, la nueva Unidad de Hemodiálisis Hospitalaria puede atender hasta 180 pacientes semanales y «actualmente tenemos 120 en hemodiálisis ambulatorios en nuestra unidad, además de contar con cinco puestos de hemodiálisis para

pacientes en la 3ªC del Torrecárdenas». Estas nuevas instalaciones cuentan también con zona para pacientes infecciosos con dos puestos, ante un posible rebrote de covid. «Para contar nuestros servicios con la mayor unidad de hemodiálisis domiciliar de Andalucía con once pacientes y un las mayores de Diálisis Peritoneal, con 30 pacientes».

La ejecución de la reforma supuesto un cambio sustancial en las instalaciones del servicio tras llevarse a cabo una modificación integral de toda la configuración estructural del área asistencial, servicios auxiliares del mismo. Con el fin de no entorpecer la actividad del servicio y compatibilizando obra y actividad asistencial, se ha acometido en dos fases, con la intervención de diferentes empresas, así como de propios servicios de ingeniería y mantenimiento del hospital. Este motivo, la reforma y acondicionamiento se ha realizado en dos fases para evitar a pacientes y profesionales las molestias una reforma con el mantenimiento de la actividad sanitaria.

La fase I se inició en noviembre de 2021 y fue entregada puesta en servicio en abril de 2022. La fase 2 terminó su ejecución antes de que concluyera 2022. En ambas, se ha procedido a la demolición integral de la zona, con un nuevo replanteo de la misma, así como la renovación de la instalación eléctrica, cuadros eléctricos, cableado de datos, fontanería, regístragos, red de clima, puertas automáticas, carpintería metálica, nueva estación de tratamiento de agua. A la hora de realizar la reforma se han tenido en cuenta las líneas estratégicas del Plan de Humanización del Servicio Andaluz de Salud, minimizando en lo posible el «ruido visual» propio de las clásicas instalaciones de los centros, creando zonas acogedoras, con materiales amables para usuarios y en los profesio-

Techos decorativos con led y mejoras en la zona para familiares

Es destacable la instalación de techos decorativos con iluminación Led con motivos ilustrados iluminados de amplio espectro, instalación de pantallas de entretenimiento en diferentes ángulos buscando la comodidad y la accesibilidad de usuarios que pasan largas horas en este servicio, en ocasiones de forma muy recurrente. Del mismo modo, se ha mejorado la zona de espera de familiares como parte integrante del servicio, aunque fuera del mismo, con idéntica filosofía constructiva.

altia.
REFORMAS
INTEGRALES
EN ALMERÍA

SOLICITA TU PLAN DE REFORMA GRATIS

proyectos@altiareformas.es

+34 950 556 095

