



Belén Rueda protagoniza un corto que visibiliza a pacientes con cardiopatías congénitas

Cinfa y Fundación Menudos Corazones suman sus latidos para hacer visibles a las personas con cardiopatías congénitas a través del cortometraje 'La mirada del paciente'

A veces, la mirada no está en los ojos. Puedes parpadear una y mil veces, fijar la vista, concentrarte mucho en algo, pero, a veces, hay una realidad que solo puedes ver con el corazón. Con esta frase arranca el emotivo cortometraje 'La mirada del paciente', que Cinfa y la Fundación Menudos Corazones han creado para visibilizar las

cardiopatías congénitas. La obra está protagonizada por la actriz Belén Rueda, presidenta de honor de la Fundación Menudos Corazones, y Pablo Burillo, fotógrafo y padre de Lara, una niña de 5 años con una cardiopatía congénita a la

que operaron por primera vez con solo tres semanas de vida.

Nadie te prepara para escuchar en una ecografía que tu bebé tiene una cardiopatía congénita. Ni para pasar sus prime-



En España, 10 niños nacen al día con una cardiopatía congénita; una cifra que asciende a 4.000 al año

El corto 'La mirada del paciente' se puede ver en lamiradadelpaciente.cinfa.com/#cortometraje

ros meses de vida deambulando entre los pasillos de un hospital. Ni para verle entrar en un quirófano antes incluso de que le salga su primer diente. Las cardiopatías congénitas son la patología de mayor incidencia en nuestro país: 10 niños y niñas nacen al día con ella en España, 4.000 al año, según la Fundación Menudos Corazones, que apoya y acompaña a niños, jóvenes y adultos con cardiopatías congénitas, así como a sus familias tanto en hospitales como en su vida cotidiana y en los Centros de Apoyo de la organización.

DESPERTAR LA EMPATÍA

Con esta pieza audiovisual, enmarcada dentro de la iniciativa 'La mirada del paciente', Cinfa, laboratorio farmacéutico español con más de medio siglo de historia, trata de visibilizar la realidad de los pacientes y sus familias. Lo lleva haciendo a través de seis certámenes fotográficos, dos libros y una exposición solidaria en Atocha a la que ahora se suma este cortometraje (se puede ver en <https://lamiradadelpaciente.cinfa.com/#cortometraje>) inspirado en el relato que Belén Rueda escribió para el libro 'La mirada del paciente' en el año 2020. Con lágrimas en los ojos, la actriz invita a los espectadores a un viaje personal repleto de sentimientos en el que ella y Pablo comparten sus vivencias y dan un ejemplo de fuerza y coraje.

"Con este corto, Pablo y Belén nos han hecho un verdadero regalo: compartir con nosotros un pedacito de su historia, llena de luces y de sombras, pero, sobre todo, llena de amor; una lección de vida que nos inspira para seguir mostrando la realidad de los pacientes", afirma Enrique Ordieres, presidente de Cinfa.

«Es emocionante contemplar la complicitad de Belén y Pablo, esa conexión llena de miradas y experiencias comunes en la que se verán reflejadas todas las familias que conviven con una enfermedad crónica como las cardiopatías congénitas», añade Amaya Sáez, directora de Menudos Corazones, que este 2023 celebra sus 20 años como fundación.

No será la única obra audiovisual: tras el éxito de este primer cortometraje, Cinfa creará más episodios para sensibilizar a la sociedad sobre las diferentes enfermedades, a la vez que apoya la labor de las entidades de pacientes. "Como siempre digo, la enfermedad es una realidad que a todos nos toca o nos tocará vivir algún día, pero que no nos define ni debe hacernos invisibles de cara a la sociedad. Por eso, tratamos de dar visibilidad y reconocimiento tanto a los pacientes y sus familiares como a las asociaciones que los apoyan y acompañan y a quienes admiramos enormemente", agrega Ordieres.