

OPINIÓN

EDITORIAL

Escuelas infantiles más vacías

El desequilibrio entre las plazas de Infantil que se ofrecen en Andalucía y las que, finalmente, se ocupan demuestra cuál es la regresión demográfica, pero también el esfuerzo que aún hay que hacer para universalizar el primer ciclo de la educación. Este tramo, de cero a tres años, no es obligatorio, aunque organismos como Unicef recomiendan que se extienda a toda la población. Es un objetivo compartido con el Gobierno de la nación y con el de la Junta, ya que en la actualidad sólo se escolariza el 56% de los niños. El argumento de su extensión es que alivia el riesgo de pobreza infantil, disminuye otro tipo de diferencias y ayuda a evitar el abandono escolar. De hecho, es el coste económico lo que provoca que un por-

centaje de la población aún no lleve a los niños a una edad tan temprana a los centros. Pagan más los precios que las retenciones culturales. A ello se une el declive demográfico. 35.000 plazas de las ofertadas se han quedado sin cubrir, todas ellas son públicas, aunque sólo unas pocas son del todo gratuitas. Este desequilibrio indica que la base poblacional se está agotando. La inmigración, en su mayor parte de países americanos, está sirvien-

do para cubrir la caída de los nacimientos, que en años pasados ha sido tan dramática que igualaba a la de los años posteriores a la Guerra Civil. Por eso, las proyecciones a medio plazo indican que tanto Andalucía como España entrarán en un ciclo de descenso demográfico, cuando se perderá población de modo global de una forma constante. Esta constituye la mayor amenaza del país, y no sólo porque supone la quiebra del sistema de pensiones, las pérdidas serían de todo tipo y no sólo económicas. De entre los países más avanzados, España y Japón son las más amenazadas. Como consuelo quizás sirva lo ocurrido en los países nórdicos, que fueron los primeros en sufrir estas caídas de los nacimientos para superarlas posteriormente.

El problema de la educación infantil no es sólo el descenso dramático de los nacimientos, también la insuficiencia de una escolarización que no es universal

CARTAS AL DIRECTOR

C/ Maestro Serrano, 9 2º 04004 / redaccion@elalmeria.es

La humanidad vence al nacionalismo

Hoy los españoles podemos alegrarnos de que la humanidad, la sensatez, haya vencido, lo que no es tan frecuente, a un feroz nacionalismo que puede llegar a exigir sacrificios humanos. El nuevo gobierno de Baleares –no afín al que suelo votar– ha tomado la medida de no exigir el conocimiento del catalán al personal con “funciones sanitarias”.

María Faes Risco (correo electrónico).

¿Empieza a refrescar?

Animo que estamos a inicios de semana y parece ser que ya refresca algo. Hay que ver la manía que ha entrado con la comida sana. De vez en cuando una excepción, nunca viene mal. Te he hecho la cena; hamburguesa de Tofu en salsa de brócoli y quinoa. Te preparo alguna cosa más?

Las maletas. En el mundo que vivimos actualmente, las buenas personas son un descuido de la naturaleza. El mundo no debe estar hecho de ganadores y perdedores, sino de buenas y malas personas, yo siempre prefiero las primeras las de acero inolvidables. Las buenas personas están hechas de acero inolvidable. Ahora solo se habla de aviones que aterrizan en España.

Llegamos tarde y mal como siempre, pero últimamente lo hacemos de puta madre. Pero que el Sr. Pedro Sánchez no saque mucho la cabeza pues no necesita escurrirle la minga al Biden incompetente como él ni poner la cartera delante para que sepa es el presidente de un país con dos bases militares de la OTAN. Ya que tenemos Morón de la Frontera y Rota. Reconozco que con la edad me he vuelto más maniático que antes.

En el verano siempre compro la fruta en el mismo sitio. Paco el frutero me apunta las sandías que compro. El año pasado de 22 salieron 4 malas y 1 regular. Hace unas semanas comentaba la buena idea de colaboración entre el párroco de San Miguel Arcángel y el señor que cuida los jardines. El buen señor había plantado calabazas para estos calores y ya empezaban a dar sus frutos. Ayer estuve en mi calle y se ve la buena labor efectuada. Así debíamos actuar, compartir el trabajo y la responsabilidad, tal vez nos iría mejor y no tanto decreto ley. **Antonio Luis Gallardo**

● Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio.

La Rambla

AQUELLAS TERRAZAS DE VERANO

Con los calores que hemos padecido en los meses ya por fin pasados, y la insoportable humedad del aire, me vino a la memoria los cines-terrazas de verano. Las estrellas del firmamento de Almería en las noches de luna menguante competían con las de las pantallas. Con los años, ya en la lonjanza del tiempo, me da la impresión que poco a poco, aquel “gusanillo” de ir todas las noches con la pandilla de verano al cine, ya no fue tan evidente. En algunas terrazas además de cine se daban combates de boxeo y actuaciones de cante flamenco y si mal no recuerdo pe-

queños circos, caso del llamado Tiro Nacional. En aquellos años hubo en nuestra ciudad muchos cines-terrazas de verano. No es cuestión de relatar todas, pero por cercanía y comodidad eran la Terraza Norte y la Terraza Imperial mis preferidas. Un joven ingeniero americano, Willis Carrier, ideó el aire acondicionado o climatizado, allá por 1902, con este invento, los cines de invierno se refrigeraron. Además de anunciar la película de turno destacaban los de “cine refrigerado”, y poco a poco fueron desapareciendo aquellas terrazas a cielo raso de nuestra juventud.



JULIO GONZÁLEZ

Comunicador

edigra@gmail.com

La ventana de León Granda



- El sombreado de la feria podría aprovecharse para las tormentas de septiembre

Diario de Almería

Diffusión
controlada

Director: ANTONIO LAO ALONSO

Gerente: Emilio Osorio

DL: AL 2973/2007

GRUPO JOLY

Presidente-editor:
JOSÉ JOLY

DIRECTORES GENERALES:

TOMÁS VALIENTE
FELIPE GRANADOS
DAVID FERNÁNDEZ

Subdirector:

Juan Manuel Marqués

Edita: Editorial Almeriense
de Publicaciones
Independientes, S.L.



vocento Depósito legal AL 140-2023 / Imprime: Distasa
Control de OJD / Autocontrol de la publicidad

© CORPORACIÓN DE MEDIOS DE ANDALUCÍA, S.A. Reservados todos los derechos, queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales, sin la previa, expresa y debida autorización de CORPORACIÓN DE MEDIOS DE ANDALUCÍA, S.A.

ALMERÍA: C/Jesús Durbán, 2, 5ª Pl. 04004 Almería.
Tfno: 950 27 34 77 Fax: 950 23 15 45

Granada: Redacción y Administración:
C/Huelva, 2. Polígono Asegra. 18210 Peligros
(Granada). Tfno: 958 809 809. Fax Redacción
958 40 50 72. Fax Administración: 958 40 24 20.

Jaén: C/ Navas de Tolosa, 10. 23001 Jaén.
Tfno: 953 22 19 00/08. Fax: 953 27 19 04 67

Accede hoy gratis a **IDEAL**^{on+}

Escanea el código QR con tu móvil
para acceder sin límites desde la 'app'



Afectados de ELA y sus acompañantes en un tramo del Camino de Santiago. R. C.

En peregrinación a CompostELA

Visibilidad. Un grupo de afectados por la enfermedad recorre en silla de ruedas parte de la ruta jacobea. «Esto nos da la vida»

JOSÉ ANTONIO GUERRERO

Padecer ELA, vivir postrados en una silla de ruedas, es la motivación, y no el hándicap, que empuja estos días a un grupo de peregrinos por las veredas del Camino de Santiago. Seis afectados por la enfermedad (Daniel, David, Rosa, Ita, Susana y Carlos Pablo) procedentes de Tenerife, Sevilla, Madrid, Burgos, Zaragoza y Jaén aca-

ban de iniciar el tramo gallego de la ruta jacobea en un trayecto que les llevará desde la aldea de O Cebreiro hasta la plaza del Obradoiro a lo largo de ocho etapas. Los aventureros, de 39 a 61 años de edad, recorren el Camino en sus sillas de ruedas eléctricas y lo hacen con la ayuda de la mejor compañía: familiares, amigos y voluntarios, que se irán sumando a lo largo de

la travesía hasta conformar un grupo de medio centenar de personas. El último día se incorporarán enfermos con ELA muy avanzado, conectados a un respirador, que no han podido cubrir el resto del trayecto por la exigencia física del mismo.

Mamen Martín, auxiliar de enfermería madrileña de 54 años, es la organizadora de esta iniciativa que requiere de una complicada logística relacionada con la accesibilidad, los alojamientos, las comidas y el transporte hasta la salida y llegada de cada etapa. No todos los albergues y hostales de la ruta ni muchos de sus tramos están acondicionados para acoger a personas con movilidad reducida. Pero ese obstáculo no ha desanimado a Mamen para volver a organizar, por tercer año consecutivo, la peregrinación a CompostELA, como han bautizado la animada andanza, que el año pasado quedó recogida en el documental 'Damjan y el Camino'. «Queremos dar visibilidad a esta en-

fermedad, pero también lo hacemos por nosotros y por los afectados porque es algo que nos da la vida», dice Mamen con una sonrisa.

Compañeros de viaje

Hermana e hija de dos enfermas que fallecieron de ELA, aclara que el grupo no conforma una asociación de afectados, sino que sencillamente son un colectivo de afectados y familiares de diferentes lugares de España que se apoyan los unos a los otros a través de las redes sociales, y que ven en este tipo de experiencias un estímulo para seguir al pie del cañón. «Es gente increíble», describe la sanitaria a sus compañeros de viaje.

«Realizar el Camino permite retroalimentar positivamente las vivencias en torno a la ELA y otras discapacidades. Es una enfermedad muy cruel pero este viaje, de alguna forma, nos empuja a poder vivir mejor», afirma Mamen, que cree que este CompostELA 2023 da a los participantes un nuevo sentido a su vida y les permite vivir una explosión de sensaciones y sentimientos para ver un sueño hecho realidad. «Juntos se hace posible lo imposible», subraya.

Aprovecha, además, para hacer un llamamiento a la recuperación de la accesibilidad del Camino «para que también puedan circular aquellas personas que no pueden tolerar terrenos irregulares». Lamenta, por ejemplo, que un punto tan icónico como el arco del Palacio de Gelmírez impida la entrada triunfal en la plaza del Obradoiro a los peregrinos en sillas de ruedas por los escalones que dificultan ese acceso. Queda mucho camino por hacer.

A LA ÚLTIMA

Columnistas de provincias

**J. R. ALONSO
DE LA TORRE**



Los columnistas de provincias, aunque seamos de muchas provincias, sentimos de vez en cuando accesos de frustración por no estar en la Corte, disfrutando de hilo directo con el poder. Por mucho que nos consolemos con la universalidad de la aldea, la realidad es que los columnistas de capital están junto a la Zarzuela, la Moncloa y el Santiago Bernabéu y quienes escribimos A la Última nos tenemos que conformar con Las Gaunas, La Condomina y el Príncipe Felipe, que no es un monarca, sino el estadio de mi pueblo.

Pero, ultimately, me está sucediendo algo que me tiene asombrado. Este verano, la política de moda en el columnismo nacional ha sido María Guardiola, que ya les he contado que se crío en un edificio contigo al mío, sus padres fueron a mi boda y la conocí cuando iba en carricoche de bebé. No contento con esa casualidad, ahora resulta que Pedro Rocha, nuevo presidente de la Federación Española de Fútbol, es el señor al que le compro las corbatas que me pongo cuando acudo a las bodas y a las fiestas del diario HOY. En mi armario, cuelgan tres camisas de corte sahariano, una trenca y una chaqueta de su tienda 'Chevalier', nombre que resume el concepto que se tiene de él en Cáceres: un caballero educado, discreto y conciliador.

Pero la cosa no acaba ahí porque el viernes fue noticia nacional la última censura de una obra teatral por un ayuntamiento, Talayuela, con gobierno PP-Vox. Pues la joven directora y productora del montaje, el autor de la obra, que denuncia la violencia machista, y el actor protagonista han sido alumnos míos en la Escuela Superior de Arte Dramático de Extremadura. Para qué quiero ser columnista de Corte si la vida está en la aldea.

CINE MALAGASY: PROYECCIÓN CORTOMETRAJES DE MADAGASCAR

DISFRUTA DE LOS MEJORES CORTOMETRAJES
CON HELPMEPLEASE EL 5 DE SEPTIEMBRE
EN EL MUSEO DE LAS CUEVAS DEL SACROMONTE.

Precio
4,90€
IVA incluido

Help Me Please!

06/18/2019 15:38

Oferplan

6^a Edición

FESTIVAL SOLIDARIO CULTURA GRANADA
SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2012

